

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



f

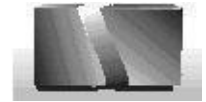
**CICLO SUPERIOR DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS.**

**IES PABLO SERRANO.**

**PROGRAMACIÓN CURSO 2020-2021**

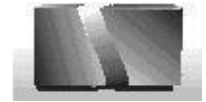
**MÓDULO DE INGLÉS.**

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



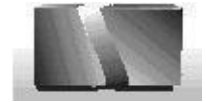
<b>CONTEXTUALIZACIÓN.</b>	4
1.1 Normativa reguladora de las enseñanzas:	4
<b>2. OBJETIVOS GENERALES Y COMPETENCIAS PROFESIONALES</b>	5
2.1 Competencia general.	5
2.2 Entorno profesional	5
2.1 Objetivos generales:	6
2.2 Competencias profesionales, personales y sociales:	8
<b>3.RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	10
<b>4. CONTENIDOS DEL MÓDULO PROFESIONAL</b>	14
4.1 Contenidos básicos:	14
<b>5. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS:</b>	16
<b>6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA</b>	19
6.1 Orientaciones metodológicas	19
<b>7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>	22
<b>8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN</b>	23
8.1. Instrumentos de evaluación:	25
8.2. Convocatorias de evaluación:	27
8.3 Evaluación del cumplimiento de la programación:	27
8.4. Evaluación de la práctica docente y del proceso de enseñanza	28
<b>9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	28
<b>10. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN</b>	30
<b>11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	32
11.1. Bibliografía	32
<b>12. EDUCACIÓN EN VALORES</b>	33

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



<b>13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</b>	<b>33</b>
<b>14. PLAN DE CONTINGENCIA</b>	<b>34</b>
14.1 Criterios generales:	34
14.2 Concreción del plan de contingencia:	35
<b>15. PLAN DE REFUERZO PEDAGÓGICO PARA EL CURSO 20-21</b>	<b>37</b>
<b>17. PUBLICIDAD DE LA PROGRAMACIÓN</b>	<b>38</b>

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## PROGRAMACIÓN GENERAL DEL MÓDULO

Lengua extranjera profesional 0179 Inglés

### 1. CONTEXTUALIZACIÓN.

**FAMILIA PROFESIONAL: ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN**

**CICLO FORMATIVO: CFGS- Administración y Finanzas**

**MÓDULO: 0179. Inglés.**

**Horas del Módulo Profesional: 139 horas**

**CURSO: 1º**

**CURSO ACADÉMICO: 2021-2022**

En este curso académico (2019-2020), el profesor responsable del módulo de inglés será **Cristina Burriel Gómez**

#### 1.1 NORMATIVA REGULADORA DE LAS ENSEÑANZAS:

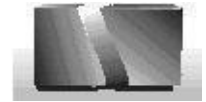
##### □ Estatal:

- *Real Decreto 1584/2011, de 4 de noviembre*, por el que se establece el Título de Técnico Superior en ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS y se fijan sus enseñanzas mínimas. (BOE 15/12/2011)

##### □ Autonómica:

- *ORDEN de 2 de mayo de 2013, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte*, por la que se establece el currículo del título de Técnico Superior en Administración y Finanzas para la Comunidad Autónoma de Aragón. (BOA 21/05/2013)

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## **2. OBJETIVOS GENERALES Y COMPETENCIAS PROFESIONALES**

### **2.1 COMPETENCIA GENERAL.**

La competencia general de este título consiste en organizar y ejecutar las operaciones de gestión y administración en los procesos comerciales, laborales, contables, fiscales y financieros de una empresa pública o privada, aplicando la normativa vigente y los protocolos de gestión de calidad, gestionando la información, asegurando la satisfacción del cliente o clienta y/o usuaria o usuario, y actuando según las normas de prevención de riesgos laborales y protección medioambiental.

### **2.2 ENTORNO PROFESIONAL**

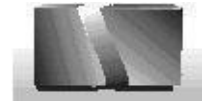
Las personas que obtienen este título ejercen su actividad tanto en grandes como en medianas y pequeñas empresas, en cualquier sector de actividad, particularmente en el sector servicios, así como en las administraciones públicas, desempeñando las tareas administrativas en la gestión y el asesoramiento en las áreas laboral, comercial, contable y fiscal de dichas empresas e instituciones, ofreciendo un servicio y atención a la clientela y a las ciudadanas y los ciudadanos, realizando trámites administrativos con las administraciones públicas y gestionando el archivo y las comunicaciones de la empresa.

Podría ser trabajador o trabajadora por cuenta propia, efectuando la gestión de su propia empresa o a través del ejercicio libre de una actividad económica, como en una asesoría financiera, laboral o estudio de proyectos, entre otros.

Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Administrativa o administrativo de oficina.
- Administrativa o administrativo comercial.
- Administrativa o administrativo financiero.
- Administrativa o administrativo contable.
- Administrativa o administrativo de logística.
- Administrativa o administrativo de banca y de seguros.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- Administrativa o administrativo de Recursos humanos.
- Administrativa o administrativo de la Administración pública.
- Administrativa o administrativo de asesorías jurídicas, contables, laborales, fiscales o gestorías.
- Técnica o técnico en gestión de cobros.
- Responsable de atención al cliente.

## **2.1 OBJETIVOS GENERALES:**

1. Analizar y confeccionar los documentos o comunicaciones que se utilizan en la empresa, identificando la tipología de los mismos y su finalidad, para gestionarlos.
2. Analizar los documentos o las comunicaciones que se utilizan en la empresa reconociendo su estructura, elementos y características para elaborarlos.
3. Identificar y seleccionar las expresiones de lengua inglesa, propias de la empresa, para elaborar documentos y comunicaciones.
4. Analizar las posibilidades de las aplicaciones y los equipos informáticos relacionándolas con su empleo más eficaz en el tratamiento de la información, para elaborar documentos y comunicaciones.
5. Analizar la información disponible, para detectar necesidades relacionadas con la gestión empresarial.
6. Organizar las tareas administrativas de las áreas funcionales de la empresa, para proponer líneas de actuación y mejora.
7. Identificar las técnicas y los parámetros que determinan las empresas, para clasificar, registrar y archivar comunicaciones y documentos.
8. Reconocer la interrelación entre las áreas comercial, financiera, contable y fiscal, para gestionar los procesos de gestión empresarial de forma integrada.
9. Interpretar la normativa y metodología aplicable, para realizar la gestión contable y fiscal.
10. Elaborar informes sobre los parámetros de viabilidad de una empresa, reconocer los productos financieros y los proveedores o las proveedoras de los mismos, y analizar los métodos de cálculo financiero, para

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



supervisar la gestión de tesorería, la captación de recursos financieros y el estudio de viabilidad de proyectos de inversión.

11. Preparar la documentación, así como las actuaciones que se deben desarrollar, interpretando la política de la empresa, para aplicar los procesos administrativos establecidos en la selección, la contratación, la formación y el desarrollo de los Recursos Humanos.

12. Reconocer la normativa legal, las técnicas asociadas y los protocolos relacionados con el Departamento de Recursos Humanos, analizando la problemática laboral y la documentación derivada, para organizar y supervisar la gestión administrativa del personal de la empresa.

13. Identificar la normativa vigente, realizar cálculos, seleccionar datos, cumplimentar documentos, y reconocer las técnicas y los procedimientos de negociación con proveedores o proveedoras y de asesoramiento a clientes y clientas, para realizar la gestión administrativa de los procesos comerciales.

14. Reconocer las técnicas de atención al cliente/usuario, adecuándolas a cada caso y analizando los protocolos de calidad e imagen empresarial o institucional, para desempeñar las actividades relacionadas.

15. Identificar modelos, plazos y requisitos para tramitar y realizar la gestión administrativa en la presentación de documentos en organismos y administraciones públicas.

16. Analizar y utilizar los recursos y las oportunidades de aprendizaje relacionadas con la evolución científica, tecnológica y organizativa del sector y las tecnologías de la información y la comunicación, para mantener el espíritu de actualización y adaptarse a nuevas situaciones laborales y personales.

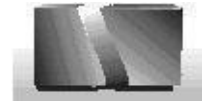
17. Desarrollar la creatividad y el espíritu de innovación, para responder a los retos que se presentan en los procesos y en la organización del trabajo y de la vida personal.

18. Tomar decisiones de forma fundamentada, analizando las variables implicadas, integrando saberes de distinto ámbito y aceptando los riesgos y la posibilidad de equivocación en las mismas, para afrontar y resolver distintas situaciones, problemas o contingencias.

19. Desarrollar técnicas de liderazgo, motivación, supervisión y comunicación en contextos de trabajo en grupo, para facilitar la organización y coordinación de equipos de trabajo.

20. Aplicar estrategias y técnicas de comunicación, adaptándose a los contenidos que se van a transmitir, a la finalidad y a las características de los receptores, para asegurar la eficacia en los procesos de comunicación.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



21. Evaluar situaciones de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental, proponiendo y aplicando medidas de prevención personales y colectivas, de acuerdo con la normativa aplicable en los procesos de trabajo, para garantizar entornos seguros.
22. Identificar y proponer las acciones profesionales necesarias para dar respuesta a la accesibilidad universal y al “diseño para todos”.
23. Identificar y aplicar parámetros de calidad en los trabajos y las actividades realizados en el proceso de aprendizaje, para valorar la cultura de la evaluación y de la calidad, y ser capaces de supervisar y mejorar procedimientos de gestión de calidad.
24. Utilizar procedimientos relacionados con la cultura emprendedora, empresarial y de iniciativa profesional, para realizar la gestión básica de una pequeña empresa o emprender un trabajo.
25. Reconocer sus derechos y deberes como agente activo o activa en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadana democrática o ciudadano democrático.

**El módulo de Lengua Extranjera Profesional Inglés 1, contribuirá a alcanzar, en mayor o menor medida, los objetivos generales citados anteriormente del Título de Técnico Superior en Administración y Finanzas.**

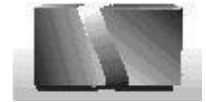
## **2.2 COMPETENCIAS PROFESIONALES, PERSONALES Y SOCIALES:**

Según la normativa vigente reguladora del Título, el módulo de Lengua Extranjera Profesional Inglés 1, favorecerá, en mayor o menor medida, a la adquisición de las siguientes competencias profesionales, personales y sociales:

- a) Tramitar documentos o comunicaciones internas o externas en los circuitos de información de la empresa.
- b) Elaborar documentos y comunicaciones a partir de órdenes recibidas, información obtenida y/o necesidades detectadas.
- c) Detectar necesidades administrativas o de gestión de la empresa de diversos tipos, a partir del análisis de la información disponible y del entorno.

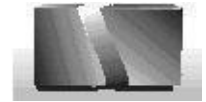


<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- d) Proponer líneas de actuación encaminadas a mejorar la eficiencia de los procesos administrativos en los que interviene.
- e) Clasificar, registrar y archivar comunicaciones y documentos según las técnicas apropiadas y los parámetros establecidos en la empresa.
- f) Gestionar los procesos de tramitación administrativa empresarial en relación a las áreas comercial, financiera, contable y fiscal, con una visión integradora de las mismas.
- g) Realizar la gestión contable y fiscal de la empresa, según los procesos y procedimientos administrativos, aplicando la normativa vigente y en condiciones de seguridad y calidad.
- h) Supervisar la gestión de tesorería, la captación de recursos financieros y el estudio de viabilidad de proyectos de inversión, siguiendo las normas y protocolos establecidos.
- i) Aplicar los procesos administrativos establecidos en la selección, contratación, formación y desarrollo de los Recursos Humanos, ajustándose a la normativa vigente y a la política empresarial.
- j) Organizar y supervisar la gestión administrativa de personal de la empresa, ajustándose a la normativa laboral vigente y a los protocolos establecidos.
- k) Realizar la gestión administrativa de los procesos comerciales, llevando a cabo las tareas de documentación y las actividades de negociación con proveedores, y de asesoramiento y relación con el cliente.
- l) Atender a los clientes/usuarios en el ámbito administrativo y comercial asegurando los niveles de calidad establecidos y ajustándose a criterios éticos y de imagen de la empresa/ institución.
- m) Tramitar y realizar la gestión administrativa en la presentación de documentos en diferentes organismos y administraciones públicas, en plazo y forma requeridos.
- n) Adaptarse a las nuevas situaciones laborales, manteniendo actualizados los conocimientos científicos, técnicos y tecnológicos relativos a su entorno profesional, gestionando su formación y los recursos existentes en el aprendizaje a lo largo de la vida y utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.
- ñ) Resolver situaciones, problemas o contingencias con iniciativa y autonomía en el ámbito de su competencia, con creatividad, innovación y espíritu de mejora en el trabajo personal y en el de los miembros del equipo.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- o) Organizar y coordinar equipos de trabajo con responsabilidad, supervisando el desarrollo del mismo, manteniendo relaciones fluidas y asumiendo el liderazgo, así como aportando soluciones a los conflictos grupales que se presenten.
- p) Comunicarse con sus iguales, superiores, clientes y personas bajo su responsabilidad, utilizando vías eficaces de comunicación, transmitiendo la información o conocimientos adecuados y respetando la autonomía y competencia de las personas que intervienen en el ámbito de su trabajo.
- q) Generar entornos seguros en el desarrollo de su trabajo y el de su equipo, supervisando y aplicando los procedimientos de prevención de riesgos laborales y ambientales, de acuerdo con lo establecido por la normativa y los objetivos de la empresa.
- r) Supervisar y aplicar procedimientos de gestión de calidad, de accesibilidad universal y de “diseño para todos”, en las actividades profesionales incluidas en los procesos de producción o prestación de servicios.
- s) Realizar la gestión básica para la creación y funcionamiento de una pequeña empresa y tener iniciativa en su actividad profesional con sentido de la responsabilidad social.
- t) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de su actividad profesional, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente, participando activamente en la vida económica, social y cultural.

### **3.RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**1. Reconoce información profesional y cotidiana contenida en todo tipo de discursos orales emitidos por cualquier medio de comunicación en lengua estándar, interpretando con precisión el contenido del mensaje.**

Criterios de evaluación:

- a) Se ha identificado la idea principal del mensaje.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- b) Se ha reconocido la finalidad de mensajes radiofónicos y de otro material grabado o retransmitido pronunciado en lengua estándar, identificando el estado de ánimo y el tono del o de la hablante.
- c) Se ha extraído información de grabaciones en lengua estándar, relacionadas con la vida social, profesional o académica.
- d) Se han identificado los puntos de vista y las actitudes del o de la hablante.
- e) Se han identificado las ideas principales de declaraciones y mensajes sobre temas concretos y abstractos, en lengua estándar y con un ritmo normal.
- f) Se ha comprendido con todo detalle lo que se le dice en lengua estándar, incluso en un ambiente con ruido de fondo.
- g) Se han extraído las ideas principales de conferencias, charlas e informes, y otras formas de presentación académica y profesional lingüísticamente complejas.
- h) Se ha tomado conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje, sin entender todos y cada uno de los elementos del mismo.

## **2. Interpreta información profesional contenida en textos escritos complejos, analizando de forma comprensiva sus contenidos.**

### Criterios de evaluación:

- a) Se ha leído con un alto grado de independencia, adaptando el estilo y la velocidad de la lectura a distintos textos y finalidades, y utilizando fuentes de referencia apropiadas de forma selectiva.
- b) Se ha interpretado la correspondencia relativa a su especialidad, captando fácilmente el significado esencial.
- c) Se han interpretado, con todo detalle, textos extensos y de relativa complejidad, relacionados o no con su especialidad, pudiendo releer las secciones más difíciles de los mismos.
- d) Se ha relacionado el texto con el ámbito de la actividad profesional a que se refiere.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- e) Se ha identificado con rapidez el contenido y la importancia de noticias, artículos e informes sobre una amplia serie de temas profesionales y se ha decidido si es oportuno un análisis más profundo.
- f) Se han realizado traducciones de textos complejos, utilizando material de apoyo, en caso necesario.
- g) Se han interpretado mensajes técnicos recibidos a través de soportes telemáticos: e-mail y fax.
- h) Se han interpretado instrucciones extensas y complejas, que estén dentro de su especialidad.

**3. Emite mensajes orales claros y bien estructurados, analizando el contenido de la situación y adaptándose al registro lingüístico del interlocutor o de la interlocutora.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los registros utilizados para la emisión del mensaje.
- b) Se ha expresado con fluidez, precisión y eficacia sobre una amplia serie de temas generales, académicos, profesionales o de ocio, marcando con claridad la relación entre las ideas.
- c) Se ha comunicado espontáneamente, adoptando un nivel de formalidad adecuado a las circunstancias.
- d) Se han utilizado normas de protocolo en presentaciones formales e informales.
- e) Se ha utilizado correctamente la terminología de la profesión.
- f) Se han expresado y defendido puntos de vista con claridad, proporcionando explicaciones y argumentos adecuados.
- g) Se ha descrito y secuenciado un proceso de trabajo de su competencia.
- h) Se ha argumentado con todo detalle la elección de una determinada opción o procedimiento de trabajo elegido.
- i) Se ha solicitado la reformulación del discurso, o parte del mismo, cuando se ha considerado necesario.

**4. Elabora documentos e informes propios de la actividad profesional o de la vida académica y cotidiana, relacionando los recursos lingüísticos con el propósito del escrito.**

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



Criterios de evaluación:

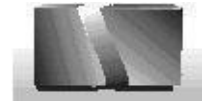
- a) Se han redactado textos claros y detallados sobre una variedad de temas relacionados con su especialidad, sintetizando y evaluando información y argumentos procedentes de varias fuentes.
- b) Se ha organizado la información con corrección, precisión y coherencia, solicitando y/o facilitando información de tipo general o detallada.
- c) Se han redactado informes, destacando los aspectos significativos y ofreciendo detalles relevantes que sirvan de apoyo.
- d) Se ha cumplimentado documentación específica de su campo profesional.
- e) Se han aplicado las fórmulas establecidas y el vocabulario específico en la cumplimentación de documentos.
- f) Se han resumido artículos, manuales de instrucciones y otros documentos escritos, utilizando un vocabulario amplio para evitar la repetición frecuente.
- g) Se han utilizado las fórmulas de cortesía propias del documento que se ha de elaborar.

**5. Aplica actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación, describiendo las relaciones típicas características del país de la lengua extranjera.**

Criterios de evaluación:

- a) Se han definido los rasgos más significativos de las costumbres y usos de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.
- b) Se han descrito los protocolos y normas de relación social propios del país.
- c) Se han identificado los valores y las creencias propios de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.
- d) Se han identificado los aspectos socio-profesionales propios de la actividad profesional, en cualquier tipo de texto.
- e) Se han aplicado los protocolos y las normas de relación social propios del país de la lengua extranjera.
- f) Se han reconocido los marcadores lingüísticos de la procedencia regional.

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## 4. CONTENIDOS DEL MÓDULO PROFESIONAL

### 4.1 CONTENIDOS BÁSICOS:

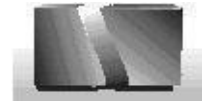
- Análisis de mensajes orales:
- Comprensión de mensajes profesionales y cotidianos:
- Mensajes directos, telefónicos, radiofónicos, grabados
- Terminología específica de la actividad profesional
- Ideas principales y secundarias
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, preposiciones, phrasal verbs, locuciones, expresión de la condición y de la duda, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto y verbos modales.
- Otros recursos lingüísticos: acuerdos y desacuerdos, hipótesis y especulaciones, opiniones y consejos, persuasión y advertencia.
- Diferentes acentos de la lengua oral.
- Interpretación de mensajes escritos:
- Comprensión de mensajes, textos, artículos básicos profesionales y cotidianos:
- Soportes telemáticos: fax, e-mail, burofax
- Terminología específica de la actividad profesional. “false friends”.
- Ideas principales y secundarias
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, preposiciones, phrasal verbs, I wish + pasado simple o perfecto, I wish + would, if only, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto y verbos modales.
- Relaciones lógicas: oposición, concesión, comparación, condición, causa, finalidad y resultado
- Relaciones temporales: anterioridad, posterioridad y simultaneidad
- Producción de mensajes orales

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- Mensajes orales:
- Registros utilizados en la emisión de mensajes orales
- Terminología específica de la actividad profesional “false friends”
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, preposiciones, phrasal verbs, locuciones, expresión de la condición y de la duda, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto y verbos modales.
- Otros recursos lingüísticos: acuerdos y desacuerdos, hipótesis y especulaciones, opiniones y consejos, persuasión y advertencia.
- Fonética. Sonidos y fonemas vocálicos y sus combinaciones y sonidos y fonemas consonánticos y sus agrupaciones.
- Marcadores lingüísticos de relaciones sociales, normas de cortesía y diferencias de registro.
- Mantenimiento y seguimiento de un discurso oral:
- Toma, mantenimiento y cesión del turno de palabra
- Apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración, etc.
- Entonación como recurso de cohesión del texto oral: uso de los patrones de entonación
- Emisión de textos escritos:
- Expresión y cumplimentación de mensajes y textos profesionales y cotidianos:
- Currículo vitae y soportes telemáticos: fax, e-mail y buro fax, entre otros.
- Terminología específica de la actividad profesional.
- Idea principal e ideas secundarias.
- Recursos gramaticales: tiempos verbales, preposiciones, phrasal verbs, verbos modales, locuciones, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo y estilo indirecto.
- Relaciones lógicas: oposición, concesión, comparación, condición, causa, finalidad y resultado.
- Relaciones temporales: anterioridad, posterioridad y simultaneidad.
- Coherencia textual:

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- Adecuación del texto al contexto comunicativo.
- Tipo y formato de texto.
- Variedad de lengua. Registro.
- Selección léxica, de estructuras sintácticas y de contenido relevante.
- Inicio del discurso e introducción del tema. Desarrollo y expansión: ejemplificación, conclusión y/o resumen del discurso
- Uso de los signos de puntuación
- Identificación e interpretación de los elementos culturales más significativos de los países de lengua extranjera (inglesa):
  - Valoración de las normas socioculturales y protocolarias en las relaciones internacionales.
  - Uso de los recursos formales y funcionales en situaciones que requieren un comportamiento socio-profesional con el fin de proyectar una buena imagen de la empresa.
  - Reconocimiento de la lengua extranjera para profundizar en conocimientos que resulten de interés a lo largo de la vida personal y profesional.
  - Uso de registros adecuados según el contexto de la comunicación, el interlocutor y la intención de los interlocutores.

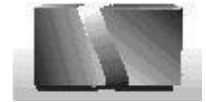
## **5. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS:**

El libro de texto seleccionado es *Burlington Professional Modules: Business Administration and Finance*, de la editorial **Burlington**. El libro consta de 20 unidades que distribuiremos de la siguiente manera:

- 1er Trimestre: Unidades 1 - 8.
- 2º Trimestre: Unidades 9 - 15.
- 3er Trimestre: Unidades 16 - 20.



<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



Se trata de un grupo compuesto por alumnos que proceden del grado medio de administración, pero también de alumnos que vienen de Bachillerato, con muy buen nivel y alumnos que retoman los estudios después de mucho tiempo en el mercado laboral. Tras la evaluación inicial se han detectado las siguientes carencias, que se van a ir trabajando a lo largo del curso:

- Elaboración de mensajes escritos y orales, interpretando y transmitiendo la información propia de la actividad profesional.
- Emisión de mensajes orales claros y bien estructurados, analizando el contenido de la situación y adaptándose al registro lingüístico del interlocutor.
- Identificación y uso de la terminología relacionada con el sector profesional.

**1ª evaluación**

MES	UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN
SEPTIEMBRE	Introducción y evaluación inicial	2 semanas (14 al 27 de septiembre)
OCTUBRE	Unidad 1 y 2	1 semana / 28 septiembre
	Unit 3	1 semana / 1 octubre
	Unit 4	1 semana/ 7 octubre
	Unit 5	1 semana/ 19 octubre
	Unit 6	1 semana/ 23 octubre
NOVIEMBRE	Unidad 7	1 semana/ 4 noviembre
	Unit 8	1 semana/ 11 noviembre

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



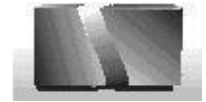
## 2ª evaluación

MES	UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN
ENERO	Unidad 9	2 semanas/ 7 enero
	Unit 10	2 semanas/ 18 enero
FEBRERO	Unidad 11	2 semanas/ 1 febrero
	Unidad 12	2 semanas/ 15 febrero
MARZO	Unidad 13	2 semanas/ 1 marzo
	Unidad 14	2 semanas/ 15 marzo
	Unidad 15	2 semanas/ 22 marzo

## 3ª evaluación

MES	UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN
ABRIL	Unidad 16	2 semanas/ 7 abril
	Unidad 17	2 semanas/ 19 abril
MAYO	Unit 18	2 semanas/3 mayo
	Unit 19	2 semanas/17 mayo

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



JUNIO	Unidad 20	2 semanas/7junio
-------	-----------	------------------

La secuencia temporal puede verse alterada en función de las necesidades del grupo.

## 6. METODOLOGÍA DIDÁCTICA

### 6.1 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para la organización y el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de este módulo se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

#### 1) Secuenciación

Los contenidos procedimentales son los de más peso en el área de las lenguas y, por lo tanto, serán muy importantes a la hora de organizar el proceso de trabajo en el aula.

Por otra parte, es necesario organizar un recorrido didáctico en el que estos procedimientos se trabajen en relación a situaciones de comunicación lingüística en torno a la profesión de que se trata.

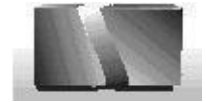
Así pues, el desarrollo de las competencias lingüísticas básicas —comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral, interacción oral y expresión escrita— es el objetivo a conseguir, siempre en relación a las situaciones que este puesto profesional presenta.

#### 2) Aspectos metodológicos

El enfoque metodológico en el aula estará basado en proporcionar situaciones reales de comunicación como medio de adquisición del complejo global de conocimiento que supone una lengua.

La lengua inglesa será el instrumento de comunicación en el aula y se animará al alumnado a utilizarla, aunque su expresión no sea correcta

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



El objetivo es que desarrollen las cinco competencias lingüísticas, citadas en el anterior apartado, y en cuanto a los contenidos conceptuales, estos se trabajarán supeditados a las necesidades lingüísticas que vayan surgiendo paulatinamente.

Así pues, uno de los objetivos más importantes es que el alumnado aprenda a aprender. Es decir, que sea autónomo para planificar las tareas, proyectos lo que significa que sea capaz en última instancia de:

- Marcar objetivos de aprendizaje.
- Elegir materiales, métodos y tareas.
- Llevar a cabo el trabajo.
- Establecer criterios de evaluación y utilizarlos.

Todo esto, tanto individualmente como en grupo, porque no podemos olvidar el factor social en el aprendizaje. Para conseguir esto, tendremos que dar a los alumnos y las alumnas la oportunidad real de aprender a planificar, desarrollar el trabajo y evaluarlo. Esto supondrá un proceso de implicación y protagonismo paulatino del alumnado en el aula.

En relación a la propia organización del espacio en el aula, lo ideal parece ser una clase fácilmente adaptable al trabajo en grupo, parejas o individual. Una clase donde se pueda tener material, ordenadores con conexión a Internet, cañón de video, corchos para colocar posters con los planes de trabajo de los grupos, etc.

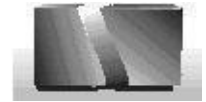
En cuanto a los materiales se utilizarán recursos diferentes y material auténtico: revistas, páginas web, folletos, catálogos, documentos, material audiovisual...

### 3) Actividades significativas y aspectos críticos de la evaluación

Haremos una descripción de un banco de actividades e ideas que puedan ser útiles para el desarrollo de este módulo.

Elaboración de proyectos. A la hora de comenzar un nuevo tema se puede hacer un *brainstorming* en grupos pequeños, donde muchas veces sirve la fórmula: “qué sabes, qué dudas tienes y qué quieres aprender o saber hacer sobre el tema en cuestión”. Los alumnos y las alumnas, en grupos pequeños o en parejas, eligen qué aspecto del tema les interesa más desarrollar. Una vez elaborado el trabajo, los diferentes proyectos se

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



presentan oralmente y se comparte con el resto de la clase el contenido del tema, el vocabulario o las expresiones aprendidas y los procedimientos utilizados en la elaboración del mismo.

Una variante de la actividad anterior es la resolución de problemas que se pueden plantear en torno a quejas en el lanzamiento de un producto. Este puede ser el proceso a seguir:

- Identificación del problema.
- Familiarización con el problema (qué es lo que sabemos acerca de cualquier aspecto de este problema).
- Planificación y desarrollo de las tareas (resuelven cuestiones a través de la discusión e investigación).
- Intercambio de resultados con los y las demás, oralmente o por escrito.

Reflexión sobre lo que han aprendido y obtención de conclusiones para posteriores proyectos (qué ha estado bien y qué tengo que mejorar).

Debates sobre un tema. Procedimiento: los alumnos y las alumnas leen diferentes textos relacionados con el tema y contestan a las preguntas a debatir. Se nombra un coordinador o una coordinadora en cada grupo y se hace una puesta en común. El moderador o la moderadora, por último, recoge las conclusiones.

Desarrollo de una página web o blog a lo largo del curso, donde cada alumno y alumna podrá recoger las actividades, el diccionario, las ideas, y los enlaces web que le puedan servir en el futuro.

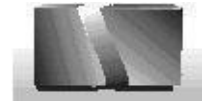
Tarjetas de conversación: cada alumno o alumna escribe en una tarjeta un tema o una situación con varias preguntas (preguntas de un cliente o una clienta, reclamaciones, explicaciones puntuales, informaciones breves etc.). Cada semana se saca una tarjeta y cada grupo habla o escenifica la situación.

Interpretación y elaboración de documentos relacionados con el sector: cartas comerciales, folletos, catálogos, reservas, traducciones, informes, currículo...

Actividades relacionadas con contenidos conceptuales del idioma. Al evaluar las tareas, si se detectan problemas relacionados con contenidos conceptuales, se dedicará un periodo delimitado de tiempo para que cada alumno o alumna trabaje sobre lo que necesita, utilizando gramáticas, páginas web o audios. Los alumnos y las alumnas harán una puesta en común y compartirán lo que han aprendido con los y las demás.

Autoevaluación del proceso de trabajo. Al finalizar las tareas, los alumnos y las alumnas rellenarán una hoja de autoevaluación y sacarán conclusiones sobre lo que han aprendido y sus necesidades futuras.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



Todos estos puntos descritos serán realizados dependiendo de las características del alumnado y, tras un análisis del contexto del grupo, se adecuarán las actividades con el objetivo de diseñar unas actividades que estén enmarcadas dentro de unas capacidades reales del alumnado del curso.

## **7. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Las diferencias individuales entre estudiantes plantean siempre un reto importante al profesorado, quien tiene la responsabilidad de afrontarlo con criterio para dar respuesta a todas las necesidades educativas encontradas en el aula. De manera general puede decirse que todas las personas somos iguales, pero es evidente que existen grandes diferencias entre cada individuo.

En los alumnos, estas diferencias se observan principalmente en la diversidad de intereses, motivaciones, aptitudes y capacidades individuales. A continuación se van a plantear estas potenciales diferencias y las medidas que se pretenden aplicar para compensarlas.

En cuanto a la diversidad de intereses, ya no es tan notable en esta etapa educativa debido a que los alumnos, con el asesoramiento de sus profesores anteriores y de su familia, han decidido personalmente seguir estudiando algo que les gusta y les atrae. Aun así, dentro de un grupo de alumnos, podremos distinguir entre:

- Aquellos a los que todo les parece interesante y siempre quieren saber más, para los que se tienen preparados unos contenidos y unas actividades de ampliación que pretenden potenciar el trabajo autónomo, ampliar los conocimientos y mejorar las habilidades.
- Aquellos con el interés mínimo necesario para obtener el título, para lo que aplican el mínimo esfuerzo posible. El nivel de exigencia para estos alumnos se centra básicamente en los contenidos mínimos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación fijados en el RD de Título y enseñanzas mínimas.

Respecto a la diversidad de motivaciones, definidas como el conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y mantenimiento de la conducta, se podrá actuar de dos formas:

- Colectivamente con el grupo, intentando mantener en todo momento activo al alumnado aplicando recursos metodológicos que promuevan su interés y atención. Para ello es fundamental planificar y aplicar una programación de aula que considere a los alumnos parte activa de su propio proceso de aprendizaje y donde los contenidos teóricos resulten amenos y se vean inmediatamente aplicados en prácticas motivadoras.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



Los medios TIC serán un instrumento importante para conseguir los objetivos, desde un punto de vista práctico y motivador (proyección de vídeos, búsqueda de información,...). También favorecerán la motivación los refuerzos positivos, así como los ejemplos y similitudes del entorno profesional más próximo.

- Individualmente, un alumno se suele desmotivar cuando ve que los resultados que obtiene no se corresponden con sus expectativas iniciales. En estos casos se hablará con el alumno con el fin de buscar soluciones consensuadas a las dificultades detectadas.

Por último, pueden surgir diversidad de aptitudes y/o capacidades, entendidas éstas como la disposición natural o adquirida para efectuar con éxito una actividad concreta. Tanto para los alumnos con dificultades de aprendizaje que les impidan alcanzar los resultados de aprendizaje correspondientes a los contenidos mínimos exigibles, como para alumnos con sobredotación intelectual, se aplicará lo dispuesto en las siguientes disposiciones normativas:

- ✓ **DECRETO 188/2017, de 28 de noviembre**, del Gobierno de Aragón, por el que se regula la respuesta educativa inclusiva y la convivencia en las comunidades educativas de la Comunidad Autónoma de Aragón.
- ✓ **ORDEN ECD/1003/2018, de 7 de junio**, por la que se determinan las actuaciones que contribuyen a promocionar la convivencia, igualdad y la lucha contra el acoso escolar en las comunidades educativas aragonesas.

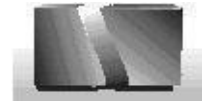
En todo caso, las medidas de intervención educativa aplicadas en cada caso deberán garantizar la consecución de los resultados de aprendizaje requeridos para superar el módulo profesional. Llegado el momento, las medidas aplicadas se cursarán siguiendo el procedimiento establecido en las citadas disposiciones.

## **8. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

En cuanto a la legislación que regula la evaluación en los ciclos formativos es la siguiente:

- **ORDEN ECD/409/2018, de 1 de marzo**, por la que se modifica la Orden de 26 de octubre de 2009, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, que regula la matriculación, evaluación y acreditación académica del alumnado de Formación Profesional en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón y la Orden de 8 de mayo de 2014, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte por

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



la que se regula las enseñanzas de los ciclos formativos de Formación Profesional y enseñanzas deportivas en la modalidad a distancia en la Comunidad Autónoma de Aragón.

- **RESOLUCIÓN** de 6 de marzo de 2018, del Director General de Planificación y Formación Profesional, por la que se dictan instrucciones para la ejecución y aplicación el desarrollo de la Orden de 26 de octubre de 2009, de la Consejera de Educación, Cultura y Deporte, que regula la matriculación, evaluación y acreditación académica del alumnado de Formación Profesional en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Según esto, se entiende que la evaluación del aprendizaje del alumnado es un instrumento que permite valorar de forma objetiva su proceso formativo. Tendrá por objeto la valoración del nivel de progreso alcanzado por el/la alumno/a a lo largo de todo su proceso formativo, tomando como referencia los criterios de evaluación del módulo profesional, así como los objetivos generales del ciclo formativo.

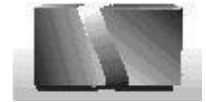
Desde un punto de vista general, el proceso de evaluación se va a realizar en base a tres perspectivas:

- 1. Evaluación inicial:** Su objetivo es extraer del grupo de alumnos la información suficiente para ajustar el proceso de enseñanza – aprendizaje a las necesidades del alumnado, tanto a nivel colectivo como individual. Para ello se emplean instrumentos y procedimientos adecuados para conseguir dicha información.
- 2. Evaluación formativa:** Su objetivo es mejorar el proceso educativo durante su fase de desarrollo. En ella se evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje y proporciona información a profesores y alumnos para poder corregir las deficiencias encontradas en el transcurso del proceso educativo.
- 3. Evaluación sumativa:** Su objetivo es medir la eficacia general del proceso educativo una vez se ha desarrollado. Tiene carácter final y servirá para tomar las decisiones en cuanto a calificación final, promoción y titulación de los alumnos, así como de base del contenido orientador que debe darse a los alumnos (estudios posteriores, promoción, dedicación laboral, etc...).

Por otro lado, la evaluación del aprendizaje de los alumnos se concibe como un proceso que debe llevarse a cabo forma continua, personalizada e integradora, y que ha de tener por objeto tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza:



MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



1. **Evaluación continua** a lo largo de todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se originen, averiguar las causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza – aprendizaje.
2. **Evaluación personalizada** para tener en cuenta las capacidades, destrezas y actitudes individuales de cada alumno/a.
3. **Evaluación integradora** para considerar el conjunto de los módulos correspondientes al ciclo, así como los objetivos expresados en términos de capacidades terminales.

La aplicación del proceso de evaluación continua requiere la asistencia regular a las clases y actividades programadas para el módulo. **Podrá perder el derecho a la evaluación continua todo alumno que tenga un porcentaje de faltas de asistencia superior al 15 % de la carga horaria total del módulo.** Estarán exentos de dicha restricción aquellos alumnos que tengan que conciliar el aprendizaje con la actividad laboral, circunstancia que deberá quedar convenientemente acreditada, de acuerdo con el criterio del equipo docente reflejado en el Proyecto Curricular. Al alumnado que haya perdido el derecho a la evaluación continua, se le podrá impedir la realización de determinadas actividades programadas, que pudieran implicar riesgos para su integridad física o la de su grupo. Esta decisión la adoptará el equipo docente del ciclo formativo a propuesta del profesor del módulo.

Aquellos alumnos que cuenten con el módulo suspenso del curso anterior tendrán que realizar todas las actividades de ese curso, así como del actual, y presentarse a los exámenes pertinentes, de no ser así perderá el derecho a la evaluación continua y tendrá que examinarse de todo el contenido impartido al final curso.

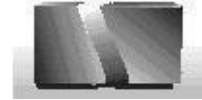
### **8.1. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

Los instrumentos que se van a utilizar para evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos van a ser los siguientes:

1. **Prueba inicial y al finalizar cada una de las evaluaciones:** Pueden realizarse a principio de curso y a final de cada una de las evaluaciones, con el fin de medir aspectos relativos al proceso de enseñanza – aprendizaje, que permitan detectar y corregir deficiencias del mismo.

Estas pruebas podrán realizarse por escrito o a través de preguntas que la profesora haga a los alumnos en el aula.

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



2. **La observación sistemática** del trabajo realizado por los alumnos: Para ello se van a valorar una serie de parámetros generales observables en las actividades de aplicación de cada una de las unidades de trabajo. Estos parámetros son los siguientes:

- Grado de consecución de los resultados previstos.
- Presentación y limpieza de las actividades realizadas.
- Comprensión del trabajo realizado.
- Organización y distribución de las tareas.
- Utilización y manejo de los conocimientos necesarios.
- Actitud e interés por las actividades planteadas.

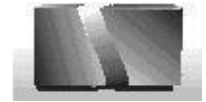
Los datos relativos a estos parámetros, serán recogidos en la ficha individual de cada alumno para ser valorados y ponderados, de acuerdo con los criterios de calificación correspondientes a cada actividad.

1. **Exámenes, pruebas y controles:** Se publicará su fecha de realización, que podrá ser acordada entre los alumnos y el profesor. En cada una de las evaluaciones, coincidentes con cada trimestre lectivo, se realizarán pruebas de las diferentes habilidades. También se realizarán exámenes específicos para aquellos alumnos que hubieran perdido el derecho a la evaluación continua, no obstante, con respecto a las faltas de asistencia, ya sea por tema laboral o por enfermedad, no se exime de realizar las actividades diarias del aula, ya que se dispone de una plataforma digital y se fomenta la comunicación directa con el profesor.

4. **Análisis de actividades:** Determinadas actividades que se realicen en clase por grupos se tendrán en cuenta a la hora de la nota de la evaluación (presentación, exposición en el aula, interés a la hora de exponerlas,...).

5. **Control de la asistencia y de la actitud:** La aplicación del proceso de evaluación continua requerirá la asistencia regular a las clases y actividades programadas, de acuerdo con los criterios de calificación establecidos basados en los preceptos de la Orden de 26 de Octubre del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, en materia de faltas de asistencia. El número de faltas de asistencia que determina la pérdida del derecho a la evaluación continua es como máximo del 15% respecto a la duración total del módulo profesional.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



Todo proceso de evaluación debe finalizar con la **emisión de un informe** que recoja la valoración de los datos más relevantes obtenidos durante el proceso y que refleje, igualmente, los resultados alcanzados. Este informe debe servir al alumno para conocer cómo va evolucionando, lo que ha aprendido y lo que no, las dificultades encontradas y en qué aspectos, qué capacidades son las mejor desarrolladas, qué objetivos tiene ya conseguidos, etc. Esta información se debe transmitir permanentemente, de forma oral, para que el proceso de aprendizaje mejore de modo continuado: afianzando todo lo positivo que va apareciendo y superando las dificultades que surjan.

## **8.2. CONVOCATORIAS DE EVALUACIÓN:**

**En régimen presencial, los alumnos tendrán derecho a dos (2) convocatorias de evaluación final.** La primera convocatoria de evaluación final será en junio y la segunda convocatoria en septiembre, salvo que con objeto de no agotar el número de convocatorias de evaluación previstas, el alumno o sus representantes legales soliciten ante la dirección del Centro, la renuncia a la evaluación y calificación de alguna de las convocatorias,.

Cuando un alumno haya agotado, en régimen presencial, las cuatro convocatorias de evaluación ordinarias para la superación de un módulo profesional podrá solicitar ante la Dirección del Centro docente la concesión de una convocatoria de evaluación extraordinaria, indicando en la solicitud los motivos y adjuntando la documentación necesaria para justificar los motivos alegados en su solicitud. Estos deberán estar relacionados con enfermedad o discapacidad u otros que condicionen o impidan el desarrollo ordinario del módulo profesional. La Dirección del centro docente elaborará un informe, que junto con la documentación presentada por el alumno será remitido al Servicio Provincial de Educación, Cultura y Deporte correspondiente. El Director del Servicio Provincial, a la vista del informe de la Inspección Educativa, resolverá la solicitud. La resolución será comunicada a la Dirección del centro docente, quién, a su vez la comunicará al alumno.

## **8.3 EVALUACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN:**

Todo el proceso de evaluación, en sus distintos aspectos, debe servir para reflexionar, cambiar lo inadecuado y mejorar año tras año la práctica docente, las programaciones didácticas y el desarrollo de las enseñanzas.

Como elementos de ayuda para la realización de esta evaluación, se cumplimentará la siguiente documentación aportada por el Sistema de Gestión de Calidad:

- Plantilla de seguimiento temporal de temas.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- Cuaderno registro diario de clases.
- Ficha mensual de seguimiento de programación en la que se reflejarán los cambios introducidos en cuanto a contenidos, secuenciación y criterios de evaluación y calificación, así como cualquier otro cambio introducido respecto a lo programado.
- En reunión de Departamento, de forma mensual, se tratará el seguimiento de las programaciones así como la coordinación entre módulos y entre profesores que imparten un mismo módulo, adoptando los acuerdos que se estimen convenientes y dejando constancia en acta, tal y como determina la normativa vigente.
- Registro de indicadores de temas impartidos por trimestre, en la que se recogerán las desviaciones, si las hubiese, respecto a lo programado.

La documentación anteriormente referida será utilizada para hacer los cambios que se estimen convenientes en la programación del nuevo curso.

#### **8.4. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y DEL PROCESO DE ENSEÑANZA**

Como norma general, se estará a lo dispuesto en el Proyecto Curricular del Ciclo Formativo.

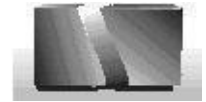
Como instrumentos y fuentes de información que aporten datos significativos para evaluar la práctica docente y los procesos de enseñanza, se cuentan los siguientes:

- Resultados del seguimiento mensual de la programación.
- Reuniones de departamento y acuerdos pedagógicos alcanzados en las mismas.
- Resultados académicos del alumnado, en cada una de las evaluaciones.
- Encuestas trimestrales entregadas a los alumnos.
- Indicadores del Sistema de Gestión de Calidad.

A partir de los datos y valoraciones obtenidas en cada uno de los apartados de observación citados se emitirá un informe de evaluación trimestral, así como las medidas propuestas para mejorar las debilidades detectadas o para consolidar las fortalezas observadas, si procede.

## **9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



En primer lugar conviene aclarar que la **evaluación** se refiere al proceso sobre la recogida de información acerca de la enseñanza y aprendizaje del alumnado, mientras que la **calificación** es una forma de expresar convencionalmente los resultados de una evaluación sumativa o final de acuerdo con una escala establecida (sobresaliente, notable... / 10, 9, 8...), cumpliendo una función acreditativa.

**Fijar criterios de calificación supone determinar el peso ponderado** que van a tener en la nota los distintos aspectos evaluados (asistencia habitual a clase, constancia en el trabajo, cooperación en las tareas de grupo, adquisición de los contenidos básicos programados y de las competencias básicas, etc) o los distintos tipos de actividades realizadas por el alumnado a lo largo del curso (participación en clase, realización de trabajos individualizados o en grupo, pruebas orales y escritas, proyectos,...).

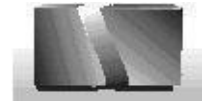
Valor de las **PRUEBAS OBJETIVAS** (a realizar mínimo dos en cada evaluación) que se especifican a continuación:

- **LISTENING: 10%**
- **READING: 10%**
- **WRITING: 10%**
- **SPEAKING: 10%**
- **GRAMÁTICA Y VOCABULARIO: 30%**
- **ACTITUD Y TRABAJO DEL ALUMNO: 30%**

La nota media de cada evaluación se obtendrá sumando las notas porcentuales de cada una de las partes principales indicadas en la tabla anterior.

De acuerdo con la organización temporal de los contenidos, se realizarán tres evaluaciones que se organizarán por trimestres lectivos, con una sesión de evaluación por cada uno de ellos. Las evaluaciones tendrán carácter continuo. La calificación de cada una de ellas será formulada en cifras de 1 a 10, aplicando los criterios de redondeo fijados en la programación, y se obtendrá de aplicar la ponderación correspondiente a cada una de las partes evaluables, según la tabla anterior. Cada una de las evaluaciones será positiva si la calificación es igual o superior a 5 puntos.

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- La no realización de algún ejercicio supondrá la pérdida de derecho a que medien las notas de las diferentes partes.
- No se repetirá un examen si el alumno no presenta justificación médica.

La nota final será expresada en cifras de 1 a 10, aplicando los criterios de redondeo que se fijarán a continuación. Se superará el módulo si la calificación final es igual o superior a 5 puntos ( $\geq 5$ ).

Los criterios de redondeo serán los siguientes:

- a) Se redondeará al alza a la nota más alta siempre y cuando las dos cifras decimales de la nota final de evaluación sean igual o superior a 0,75.
- b) En el caso contrario se redondeará a la nota más baja.

## 10. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN

Se considerarán dos tipos de recuperación: la recuperación ordinaria y la recuperación extraordinaria. La recuperación ordinaria será la aplicada exclusivamente al alumnado que no haya superado la tercera evaluación (al ser evaluación continua de la misma forma que suspendiendo los dos primeros trimestres se puede aprobar el curso aprobando el tercero, puede darse el caso opuesto) mientras que la recuperación extraordinaria será la que se aplique a los alumnos que hubieran perdido tal derecho. En cualquiera de los casos, las actividades de recuperación programadas estarán diseñadas en base a los contenidos mínimos exigibles o contenidos básicos (junio para los que han perdido el derecho a la evaluación continua y septiembre para ambos), establecidos en el R.D. de Título para garantizar la consecución de los resultados de aprendizaje asociados al módulo, por lo que **la evaluación positiva de las mismas equivaldrá siempre a la calificación de 5 puntos**, con independencia de la puntuación real sobre 10 puntos alcanzada en cada una de tales actividades.

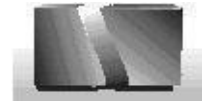
En todo momento la profesora establecerá los medios para atender y solucionar las dudas que puedan tener los alumnos, bien de forma presencial o mediante correo electrónico.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
<b>ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>
<b>PROGRAMACIONES Y MEMORIAS</b>



En cualquier caso y ante cualquier discrepancia que pudiera plantearse en relación a los métodos de calificación y recuperación definidos en esta programación, prevalecerán los criterios comunes que figuran en el Proyecto Curricular del Departamento de Inglés.

MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## 11. MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS

### a) Material de aula y recursos primarios:

- Pizarra y útiles de escritura.
- Libro de texto: *Business and Administration*, Burlington
- Fotocopias de textos relacionados con el entorno profesional..

### b) Medios didácticos y recursos TIC:

- Medios TIC para proyectar materiales didácticos en el aula.
- Páginas web relacionadas con el entorno profesional.

### 11.1. BIBLIOGRAFÍA

#### Libros:

Gramáticas y Diccionarios:

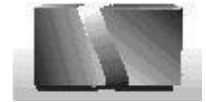
- *Essential Grammar in Use*, Cambridge University Press.
- *New English Grammar for Bachillerato*. Burlington Books
- *English Grammar in Steps*. Richmond Publishing
- *Collins Cobuild Dictionary of Phrasal Verbs*. Collins.

#### Páginas Web:

- [www.learn-english-today.com](http://www.learn-english-today.com),
- [www.bbc.co.uk/learningenglish](http://www.bbc.co.uk/learningenglish),
- [www.usingenglish.com](http://www.usingenglish.com),
- [www.wordreference.com](http://www.wordreference.com)
- <http://dictionary.cambridge.org/es/>



MANUAL DE PROCEDIMIENTO
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## 12. EDUCACIÓN EN VALORES

Además de los contenidos científicos y técnicos propios del proceso formativo definido en esta programación, se reconocen también toda una serie de contenidos relacionados con la educación en valores humanos, mediante los cuales se pretende que el alumno alcance un óptimo desarrollo integral de su personalidad. Estos contenidos educativos estarán presentes de forma directa o indirecta en todas las unidades de trabajo, con el fin de inducir en el alumnado los siguientes referentes:

- Educación moral y cívica.
- Educación para el respeto entre iguales.
- Educación para la Paz, la Solidaridad y los Derechos Humanos.
- Educación en hábitos saludables.
- Educación para la igualdad entre sexos.
- Educación para el respeto al medio ambiente.
- Educación afectivo – sexual.
- Educación del consumidor.
- Educación vial.
- Educación para la interculturalidad.
- Educación para el desarrollo y la investigación.
- Educación sobre los medios de comunicación.

## 13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

No está previsto desarrollar actividades complementarias o extraescolares que requieran programación previa. Por otra parte, sí que se tiene previsto realizar actividades extraescolares y complementarias de

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



refuerzo de contenidos siempre que se crea necesario. Éstas podrán ser propuestas por el profesor o por los alumnos, siendo planificadas con la suficiente antelación.

## **14. PLAN DE CONTINGENCIA**

Ante la posibilidad del cierre de aulas o del propio centro, el departamento de inglés tendrá previsto un plan de contingencia para adaptarse velozmente a una posible vuelta a la enseñanza parcial o íntegramente online. A este respecto, se han creado clases virtuales en Google Classroom desde el inicio del curso, las cuales serán usadas regularmente de modo que el alumnado se beneficie de los contenidos publicados y se habitúe al uso de esta herramienta desde el inicio de curso. Dichas clases virtuales se utilizarán desde el comienzo del curso cumpliendo una función de apoyo y complemento a las clases presenciales.

En el caso de que haya algún alumno con dificultades a la hora de utilizar las herramientas tecnológicas, se les enseñará desde principio de curso el uso de la herramienta en clase y se observará si entregan bien. Además de lo mencionado anteriormente, el departamento cuenta con materiales únicamente dedicados al uso del entorno G-Suite que también se facilitará a los alumnos a través de Google Classroom. Todos nuestros alumnos tienen móvil u ordenador. Si a lo largo del curso se incorpora algún alumno con falta de medios tecnológicos se estudiarán otro tipo de medidas como pueda ser la entrega de tareas en papel.

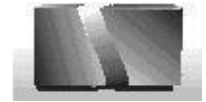
El presente plan de contingencia también ha previsto una recogida de información individual a través de un formulario de Google que permite al profesorado conocer la accesibilidad y conectividad de la que dispone cada alumno. Esta recogida de información se realizará durante las dos primeras semanas del curso.

Así mismo, se recogen a continuación las actuaciones previstas para los posibles escenarios de enseñanza a los que podremos vernos sometidos durante este curso debido a la pandemia.

### **14.1 CRITERIOS GENERALES:**

- Se acuerdan los siguientes criterios generales para la elaboración y aplicación del Plan de contingencia:
- Siempre que la organización del Dpto. lo permita, la aplicación del Plan de Contingencia deberá ser dirigido por un profesor/a del Departamento Didáctico al cual esté asociado el módulo en cuestión.
- Todas las actividades programadas tendrán sus correspondientes criterios de evaluación y calificación.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



- Dado que no queda garantizado, que ante la ausencia inesperada de un compañero, pueda ser sustituido por un miembro del Departamento, esto limita mucho el tipo de actividades a programar. Por lo tanto, hay que diseñar unas actividades que puedan ser desarrolladas por cualquier profesor del IES y en cualquier momento por los alumnos y al mismo tiempo contribuyan a la consecución de los objetivos particulares y/o generales del currículo. En este sentido la propuesta del departamento es la siguiente:
- Preparar actividades junto con sus soluciones por cada unidad didáctica y que contribuyan a la consecución de los objetivos particulares del módulo.
- Preparar unas actividades generales, que puedan realizar en cualquier momento, basadas en el autoaprendizaje, en el trabajo en equipo y contribuyan a completar las competencias en las tecnologías de la información y la comunicación necesarias para el ejercicio profesional.

#### **14.2 CONCRECIÓN DEL PLAN DE CONTINGENCIA:**

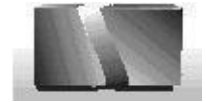
El Plan de Contingencia está basado en los criterios generales establecidos en el Proyecto Curricular. Se interpreta el Plan de Contingencia, como el conjunto de actividades programadas cuyo fin es paliar situaciones excepcionales previstas o imprevistas que pueden suponer incumplimiento de la Programación Didáctica.

1. **ENSEÑANZA PRESENCIAL:** se trabajará como lo hemos hecho hasta ahora.
2. **ENSEÑANZA SEMIPRESENCIAL:** se trabajará con ayuda de Google Classroom y de la herramienta Webbook de la editorial Burlington. En este escenario los alumnos asisten de manera presencial durante parte de su jornada y trabajan desde casa los días que no asisten al centro. El profesor podrá establecer diferentes métodos de trabajo como clases en streaming para los alumnos que están en casa o el envío de tareas a través de plataformas virtuales.

En las clases en streaming, el profesor podrá controlar la asistencia de los alumnos a la clase online pasando lista o interactuando con los alumnos a lo largo de la clase o pidiéndoles alguna tarea relacionada con la clase.

En el método de trabajo por tareas, los alumnos trabajarán de manera independiente los contenidos o actividades facilitadas por el profesor. El material y trabajo podrá colgarse en Google Classroom, enviarse por correo o se facilitará por vía oral durante las clases presenciales. Será responsabilidad de los alumnos llevar al día las tareas y preguntar dudas al profesor sobre las mismas.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



El trabajo realizado durante las sesiones en casa será evaluable en cualquiera de los apartados establecidos en los criterios de calificación y las tareas que se envíen en Google Classroom tendrán fecha de entrega. Las tareas que se entreguen fuera de plazo se contarán como “no entregadas” si no hay una causa de fuerza mayor debidamente justificada.

Así mismo, en este régimen de enseñanza, los exámenes se realizarán de manera presencial, lo cual no implica que el profesor no pueda enviar tareas o proyectos evaluables a través de Google Classroom o por correo.

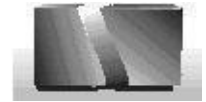
3. **ENSEÑANZA ONLINE:** se trabajará con ayuda de Google Classroom, de la herramienta Webbook de la editorial Burlington y las diversas aplicaciones que nos proporciona el entorno G- Suite, por ejemplo, Google Meet. En esta modalidad, las pruebas objetivas tipo examen que se realizan en los regímenes de presencialidad y semipresencialidad se sustituirán por trabajos o actividades destinadas a evaluar las diferentes destrezas y competencias reflejadas en la presente programación.

En este escenario, se informará a los alumnos diaria o semanalmente de cuáles son las tareas, cómo hacerlas, cómo entregarlas y en qué plazo de tiempo. El docente llevará a cabo una labor de enseñanza y apoyo. Asimismo, podrá utilizar todos los medios telemáticos disponibles dentro o fuera del entorno G-Suite: vídeos explicativos; PowerPoints; videoconferencias; e-mails; mensajes privados y públicos (a nivel grupo-clase); cuestionarios; pruebas; tareas; material de apoyo, refuerzo y consolidación; etc.

Tanto en esta modalidad como en la de semipresencialidad, los alumnos tienen la obligación de asistir a las clases virtuales y de entregar puntualmente las tareas. Si se observa que hay algún alumno que no cumpla con lo anterior de manera reiterada y no justificada, los docentes notificarán las ausencias y faltas de entrega al tutor o tutora del grupo.

4. **ALUMNOS EN CUARENTENA:** los alumnos que puntualmente tengan que guardar cuarentena y no asistan al centro educativo recibirán las tareas correspondientes a través de Google Classroom o por correo electrónico. Será responsabilidad del alumno escribir al profesor para comunicarle dudas con respecto al material facilitado. Así mismo, el trabajo realizado será evaluable en cualquiera de los apartados establecidos en los criterios de calificación. Si el grupo clase al que pertenece el alumno realiza un examen en este periodo, el profesor decidirá si posponer el examen para ese alumno cuando se incorpore o si por el contrario tendrá que realizar una tarea evaluable equivalente.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



5. **DOCENTE EN CUARENTENA:** la profesora que puntualmente tenga que guardar cuarentena y no presente síntomas de COVID enviará semanal o diariamente las tareas que los alumnos deben realizar a jefatura de estudios por correo o directamente a los alumnos por Google Classroom o por correo.

## **15. PLAN DE REFUERZO PEDAGÓGICO PARA EL CURSO 20-21**

Atendiendo a la Orden del 11 de junio de 2020, el departamento de Inglés del IES Pablo Serrano de Andorra ha elaborado un plan de refuerzo que garantiza el apoyo, la adquisición, recuperación, refuerzo y consolidación de los aprendizajes no impartidos o no consolidados durante el tercer trimestre del curso 19-20.

Puesto que se trata de un grupo compuesto por alumnos que proceden del grado medio de administración, pero también de alumnos que vienen de Bachillerato, y alumnos que retoman los estudios después de mucho tiempo en el mercado laboral, se ha realizado una evaluación inicial en la que se han detectado las siguientes carencias, que se van a ir trabajando a lo largo del curso:

- Elaboración de mensajes escritos y orales, interpretando y transmitiendo la información propia de la actividad profesional.
- Emisión de mensajes orales claros y bien estructurados, analizando el contenido de la situación y adaptándose al registro lingüístico del interlocutor.
- Identificación y uso de la terminología relacionada con el sector profesional.

Así mismo, se llevarán a cabo actuaciones grupales e individuales para atender a las necesidades particulares de cada grupo o individuo que aparecen detalladas en el punto que concreta el plan de atención a la diversidad.

<b>MANUAL DE PROCEDIMIENTO</b>
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
PROGRAMACIONES Y MEMORIAS



## **17. PUBLICIDAD DE LA PROGRAMACIÓN**

A comienzo de curso se informará a los alumnos sobre los siguientes aspectos de la programación:

- Objetivos, contenidos, resultados de aprendizaje y criterios de evaluación.
- Contenidos mínimos exigibles para obtener una calificación positiva.
- Procedimientos e instrumentos de evaluación.
- Criterios de calificación.

Esta información será suministrada a cada alumno mediante un documento en el que se adjuntará un extracto simplificado de la programación. En cualquier caso, se pondrá a disposición del alumnado la programación completa por si se requiere, bien en la secretaría del centro, en la página Web del instituto, o en el departamento.