

## EL ALFABETO GRIEGO

Mayúscula	Minúscula	Pronunciación	Nombre de los signos	
			griego	castellano
A	α	a	ἄλφα	alfa
B	β	b	βῆτα	beta
Γ	γ	g (débil)	γάμμα	gamma
Δ	δ	d	δέλτα	delta
E	ε	e (breve)	ἒ ψιλόν	épsilon
Z	ζ	ds	ζῆτα	dseta
H	η	e (larga)	ἦτα	eta
Θ	θ	z	θῆτα	zeta
I	ι	i	ἰῶτα	iota
K	κ	k	κάππα	cappa
Λ	λ	l	λάμβδα	lambda
M	μ	m	μῦ	mi
N	ν	n	νῦ	ni
Ξ	ξ	ks	ξῖ	xi
O	ο	o (breve)	ὀ μικρόν	ómicron
Π	π	p	πί	pi
P	ρ	r	ῥῶ	ro
Σ	σ, ς	s	σίγμα	sigma
T	τ	t	ταῦ	tau
Υ	υ	ü	ὕ ψιλόν	ípsilon
Φ	φ	f	φῖ	fi
X	χ	j	χῖ	ji
Ψ	ψ	ps	ψῖ	psi
Ω	ω	o (larga)	ὦ μέγα	omega

### NOTAS:

- La ς sólo se usa a fin de palabra.
- La γ se pronuncia como “n” ante γ, κ, χ, ξ (ἄγγελος).
- La υ se lee “u” en los diptongos αυ, ευ. El diptongo ου se lee “u”.
- La doble lambda (λλ) se lee como doble “l”.

## LOS DIPTONGOS.

- De primer elemento breve: αι, ει, οι, αυ, ευ, ου.
- De primer elemento largo<sup>1</sup>: α, η, ω, ηυ.

## EL ESPÍRITU.

Todas las palabras que empiezan por vocal (o diptongo) han de llevar necesariamente un signo gráfico llamado **espíritu**. Este espíritu puede ser suave (´), que no se pronuncia, o áspero (ˆ), que se pronuncia como una “j”.<sup>2</sup>

En las minúsculas, el espíritu se coloca encima de la vocal, o sobre el segundo elemento del diptongo. En las mayúsculas se coloca a la izquierda de la vocal inicial.

## LOS ACENTOS.

El acento griego está representado por tres signos: (´) agudo, (`) grave y (^) circunflejo. El acento **circunflejo** sólo puede ir colocado sobre sílaba larga o diptongo, y únicamente en las dos últimas sílabas de una palabra. El acento **agudo** puede ir sobre cualquier vocal y diptongo, y puede aparecer en las tres últimas sílabas de la palabra. El acento **grave** es una variante del acento agudo: toda palabra que lleve acento agudo en la última sílaba y no sea final de frase sustituye ese acento agudo por el grave.

## SIGNOS DE PUNTUACIÓN.

- punto y coma (;): signo de interrogación.
- punto alto (·): equivalente a nuestros dos puntos, o a nuestro punto y coma.
- punto (.) y coma (,): se utilizan como en castellano.

---

<sup>1</sup> En los diptongos de primer elemento largo la υ se suscribe en las minúsculas (en las mayúscula se escribe a la derecha) y no se pronuncia.

<sup>2</sup> La consonante ρ en posición inicial lleva siempre un espíritu áspero (que no se pronuncia).

## FLEXIÓN NOMINAL

### 1.- PRIMERA DECLINACIÓN (Temas en -a):

	SINGULAR					PLURAL
	FEMENINOS			MASCULINOS		FEM. Y MASC.
	-a pura	-a impura	-η	-ας	-ης	
NOMINATIVO	-α	-α	-η	-ας	-ης	-αι
VOCATIVO	-α	-α	-η	-α	-α	-αι
ACUSATIVO	-αυ	-αυ	-ηυ	-αυ	-ηυ	-ας
GENITIVO	-ας	-ης	-ης	-ου	-ου	-ων
DATIVO	-α	-η	-η	-α	-η	-αις

### 2.- SEGUNDA DECLINACIÓN (Temas en -ο):

	SINGULAR		PLURAL	
	MASC. Y FEMEN.	NEUTROS	MASC. Y FEMEN.	NEUTROS
NOMINATIVO	-ος	-ον	-οι	-α
VOCATIVO	-ε	-ον	-οι	-α
ACUSATIVO	-ον	-ον	-ους	-α
GENITIVO	-ου	-ου	-ων	-ων
DATIVO	-ω	-ω	-οις	-οις

### 3.- TERCERA DECLINACIÓN (Flexión atemática):

	SINGULAR		PLURAL	
	MASC. Y FEMEN.	NEUTROS	MASC. Y FEMEN.	NEUTROS
NOMINATIVO	-ς o <b>tema alargado</b>	∅	-εις	-α
VOCATIVO	-ς o sin desinencia	∅	-εις	-α
ACUSATIVO	-υ/-α	∅	-ας/-ς	-α
GENITIVO	-ος	-ος	-ων	-ων
DATIVO	-ι	-ι	-σι(ν)	-σι(ν)

**a) Temas en labial (β, π, φ) y gutural (γ, κ, χ).**

	SINGULAR		PLURAL	
	ἡ φλέψ <i>la vena</i>	ὁ φύλαξ <i>el guardia</i>		
NOMINATIVO	φλέψ	φύλαξ	φλέβες	φύλακες
VOCATIVO	φλέψ	φύλαξ	φλέβες	φύλακες
ACUSATIVO	φλέβα	φύλακα	φλέβας	φύλακας
GENITIVO	φλεβός	φύλακος	φλεβῶν	φυλάκων
DATIVO	φλεβί	φύλακι	φλεψί(ν)	φύλαξι(ν)

- Los temas en labial y gutural comprenden sustantivos masculinos y femeninos.
- Todos ellos toman -ς en el nominativo y vocativo singular.
- Hay que tener en cuenta que labial y gutural, ante la σ de la desinencia de nominativo y vocativo singulares y de dativo plural, forman consonante doble:

β, π, φ + σ > ψ  
 γ, κ, χ + σ > ξ

**b) Temas en dental (δ, τ, θ).**

	SINGULAR		PLURAL	
	ἡ λαμπάς <i>la lámpara</i>	τὸ σῶμα <i>el cuerpo</i>		
NOMINATIVO	λαμπάς	σῶμα	λαμπάδες	σώματα
VOCATIVO	λαμπάς	σῶμα	λαμπάδες	σώματα
ACUSATIVO	λαμπάδα	σῶμα	λαμπάδας	σώματα
GENITIVO	λαμπάδος	σώματος	λαμπάδων	σωμάτων
DATIVO	λαμπάδι	σώματι	λαμπάσι(ν)	σώμασι(ν)

- Los temas en dental comprenden sustantivos masculinos, femeninos y neutros.
- Los masculinos y femeninos toman -ς en el nominativo y vocativo singular.
- Hay que tener en cuenta que una dental ante la σ de la desinencia de nominativo y vocativo singulares y de dativo plural, desaparece; además, una dental no puede ser final de palabra.
- Los sustantivos en -ις, -υς de tema en dental tienen el acusativo singular en -ν, cuando ι, υ no llevan acento en el nominativo:

ἡ χάρις → acus.: χάριν / ἡ πατρίς → acus.: πατρίδα  
 ἡ κόρυς → acus.: κόρυν / ἡ χλαμύς → acus.: χλαμύδα

**c) Temas en nasal (ν).**

	SINGULAR		PLURAL	
	ὁ λιμήν <i>el puerto</i>	ἡ ῥίς <i>la nariz</i>		
NOMINATIVO	λιμήν	ῥίς	λιμένες	ῥῖνες
VOCATIVO	λιμήν	ῥίς	λιμένες	ῥῖνες
ACUSATIVO	λιμένα	ῥῖνα	λιμένας	ῥῖνας
GENITIVO	λιμένος	ῥινός	λιμένων	ῥινῶν
DATIVO	λιμένι	ῥινί	λιμέσι(ν)	ῥισί(ν)

- Los temas en nasal comprenden sustantivos masculinos y femeninos.
- Excepto los temas en -ν (que toman -ς), prolongan la vocal final en el nominativo y, a veces, en el vocativo singular.
- La nasal ante σ desaparece.
- Para los sustantivos cuyo tema termina en -ντ (nasal reforzada) hay que tener en cuenta que:

- \* El grupo ντ ante σ desaparece.
- \* La τ no puede ser final de palabra.

	SINGULAR	PLURAL
	ὁ γίγας <i>el gigante</i>	
NOMINATIVO	γίγας	γίγαντες
VOCATIVO	γίγας	γίγαντες
ACUSATIVO	γίγαντα	γίγαντας
GENITIVO	γίγαντος	γίγάντων
DATIVO	γίγαντι	γίγασι(ν)

**d) Temas en líquida (λ, ρ).**

	SINGULAR		PLURAL	
	ὁ ῥήτωρ <i>el orador</i>	ὁ ἅλς <i>la sal</i>		
NOMINATIVO	ῥήτωρ	ἅλς	ῥήτορες	ἅλεις
VOCATIVO	ῥήτορ	ἅλς	ῥήτορες	ἅλεις
ACUSATIVO	ῥήτορα	ἅλα	ῥήτορας	ἅλας
GENITIVO	ῥήτορος	ἁλός	ῥητόρων	ἁλῶν
DATIVO	ῥήτορι	ἅλι	ῥήτορσι(ν)	ἁλσί(ν)

- Comprenden sustantivos masculinos, femeninos y neutros.
- Los masculinos y femeninos prolongan la vocal final del tema en el nominativo singular.
- El único tema en λ es ἅλς, que toma -ς en el nominativo singular.
- Algunos sustantivos en -τηρ sufren síncope de ε en el genitivo y dativo singular, y tienen un dativo plural en -ασι:

πατήρ ⇒ gen. sin.: πατρός. dat. sin.: πατρί. dat. pl.: πατράσι  
 ματήρ ⇒ gen. sin.: ματρός. dat. sin.: ματρί. dat. pl.: ματράσι

**e) Temas en silbante (ς).**

- Fenómeno común a todos los temas en silbante es la **pérdida de la -σ- intervocálica**, con lo que las vocales que quedan en contacto contraen normalmente. La contracción se produce conforme a las siguientes reglas:

- εε > ει
- εο > ου
- εα > η
- εω > ω

<b>Temas en ες variable</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
	<i>τὸ γένος raza, linaje</i>	
NOMINATIVO	γένος	γένη
VOCATIVO	γένος	γένη
ACUSATIVO	γένος	γένη
GENITIVO	γένους	γενῶν
DATIVO	γένει	γένεσι

Sólo presentan esta declinación sustantivos de género neutro.

La ε del tema alterna con ο en los tres casos iguales del singular.

<b>Temas en ες invariable</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
	<i>ἡ τριήρης la trirreme</i>	
NOMINATIVO	τριήρης	τριήρεις
VOCATIVO	τριήρες	τριήρεις
ACUSATIVO	τριήρη	τριήρεις
GENITIVO	τριήρους	τριήρων
DATIVO	τριήρει	τριήρεσι

Este modelo lo presentan sustantivos masculinos y femeninos.

La forma del acusativo plural es forma análoga al nominativo.

**f) Temas en diptongo (ευ, αυ, ου).**

<b>SINGULAR</b>	βασιλεύς, -έως <i>rey</i>	γραῦς, -ός <i>vieja</i>	βοῦς, -ός <i>buey</i>
Nominativo	βασιλεύς	γραῦς	βοῦς
Vocativo	βασιλεῦ	γραῦ	βοῦ
Acusativo	βασιλέα	γραῦν	βοῦν
Genitivo	βασιλέως	γραός	βοός
Dativo	βασιλεῖ	γραί	βοί

<b>PLURAL</b>			
Nominativo	βασιλεῖς	γραῖες	βόες
Vocativo	βασιλεῖς	γραῖες	βόες
Acusativo	βασιλέας	γραῦς	βοῦς
Genitivo	βασιλέων	γραῶν	βοῶν
Dativo	βασιλεῦσι	γραυσί	βουσί

- Forman sustantivos **masculinos y femeninos**.
- La υ se elide cuando se encuentra entre vocales.

**g) Temas en vocal suave (ι, υ).**

<b>Temas invariables</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
	οἶς, οἰός <i>oveja</i>	
NOMINATIVO	οἶς	οἶες
VOCATIVO	οἶ	οἶες
ACUSATIVO	οἶν	οἶς
GENITIVO	οἰός	οἰῶν
DATIVO	οἶί	οἶσί

<b>Temas variables (ει, ευ)</b>		
	<b>SINGULAR</b>	<b>PLURAL</b>
	πόλις, πόλεως <i>ciudad</i>	
NOMINATIVO	πόλις	πόλεις
VOCATIVO	πόλι	πόλεις
ACUSATIVO	πόλιν	πόλεις
GENITIVO	πόλεως	πόλεων
DATIVO	πόλει	πόλεσι

- Toman desinencia -ς en el nominativo singular y acusativo plural, y la desinencia ν en el acusativo singular.
- Los temas en vocal variable transforman la ι, υ del tema en ει, ευ respectivamente en todos los casos, excepto nominativo, vocativo y acusativo del singular. En estos temas el acusativo plural es siempre igual que el nominativo.

**CLASIFICACIÓN DE LOS ADJETIVOS**

<b>TRES TERMINACIONES</b>	<b>PRIMERA CLASE (2º-1º-2º)</b>	καλός, -ή, όν
	<b>SEGUNDA CLASE (3ª-1ª-3ª)</b>	μέλας, μέλαινα, μέλαν
<b>DOS TERMINACIONES</b>	<b>PRIMERA CLASE (2ª)</b>	ἔνδοξος, -ον
	<b>SEGUNDA CLASE (3ª)</b>	εὐδαίμων, -ον

**ADJETIVOS IRREGULARES**

πολύς, πολλή, πολύ (**mucho**)

	<b>SINGULAR</b>			<b>PLURAL</b>		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	πολύς	πολλή	πολύ	πολλοί	πολλαί	πολλά
ACUSATIVO	πολύν	πολλήν	πολύ	πολλούς	πολλάς	πολλά
GENITIVO	πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
DATIVO	πολλῶ	πολλῇ	πολλῶ	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς

μέγας, μεγάλη, μέγα (**grande**)

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	μέγας	μεγάλη	μέγα	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
ACUSATIVO	μέγαν	μεγάλην	μέγα	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
GENITIVO	μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
DATIVO	μεγάλῳ	μεγάλῃ	μεγάλῳ	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις

## LOS GRADOS DEL ADJETIVO

SUFIJOS	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
	-τερος, -α, -ον	-τατος, -η, -ον
	-ίων, -ιον	-ιστος, -η, -ον

SEGUNDO TÉRMINO		
	- Genitivo (cf. latín: ablativo) - ῆ y el mismo caso que el primer término (cf. latín <i>quam</i> )	- Genitivo (partitivo)

### Ejemplos:

- Σοφώτερός ἐστι τοῦ Πέτρου.
- Σοφώτερός ἐστι ἢ Πέτρος.
- Σωκράτης ἦν σοφώτατος τῶν Ἑλλήνων.

## ADJETIVOS DE TRES TERMINACIONES, 1ª CLASE

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	-ος	-α, -η	-ον	-οι	-αι	-α
VOCATIVO	-ε	-α, -η	-ον	-οι	-αι	-α
ACUSATIVO	-ον	-αν, -ην	-ον	-ους	-ας	-α
GENITIVO	-ου	-ας, -ης	-ου	-ων	-ων	-ων
DATIVO	-ω	-α, -η	-ω	-οις	-αις	-οις

## EL ARTÍCULO

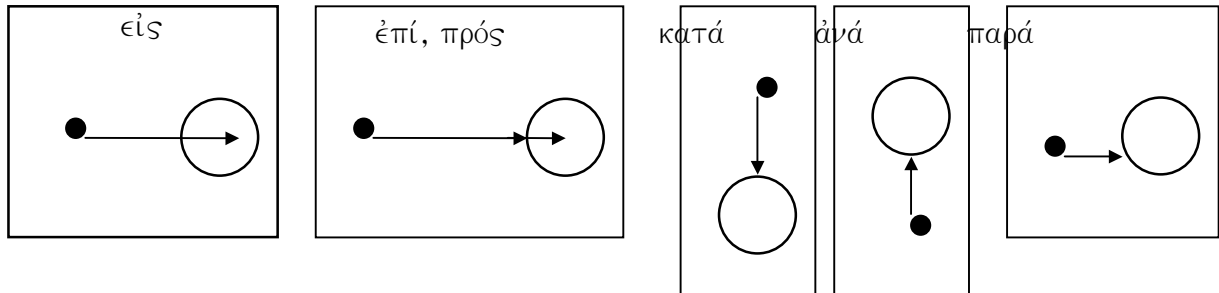
	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	ὁ	ἡ	τό	οἱ	αἱ	τά
ACUSATIVO	τόν	τήν	τό	τούς	τάς	τά
GENITIVO	τοῦ	τῆς	τοῦ	τῶν	τῶν	τῶν
DATIVO	τῷ	τῇ	τῷ	τοῖς	ταῖς	τοῖς



## COMPLEMENTOS DE LUGAR

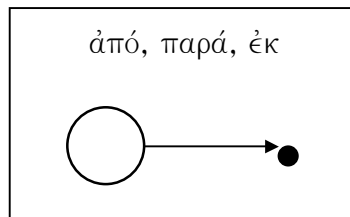
### ACUSATIVO

1. Complemento ποῖ (lugar a donde):

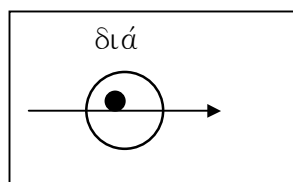


### GENITIVO

1. Complemento πόθεν (lugar de donde):

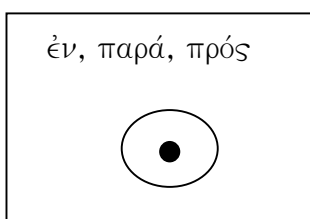


2. Complemento πῆ (lugar por donde):



### DATIVO

1. Complemento ποῦ (lugar en donde):



## LOS PRONOMBRES

### 1.- PRONOMBRES PERSONALES NO REFLEXIVOS.

	SINGULAR			PLURAL		
	1ª PERS	2ª PERS	3ª PERS	1ª PERS	2ª PERS	3ª PERS
NOMINATIVO	ἐγώ	σύ	(1)	ἡμεῖς	ὕμεῖς	σφεῖς
ACUSATIVO	ἐμέ, με	σέ, σε	ἐ, ἐ	ἡμᾶς	ὕμᾶς	σφᾶς
GENITIVO	ἐμοῦ, μου	σοῦ, σου	οὔ, οὔ	ἡμῶν	ὕμῶν	σφῶν
DATIVO	ἐμοί, μοι	σοί, σοι	οἱ, οἱ	ἡμῖν	ὕμῖν	σφίσι(ν)

(1) Como nominativo del pronombre de 3ª persona se usan los demostrativos οὗτος y ἐκεῖνος; en los demás casos se suele utilizar el pronombre αὐτός, pues el pronombre ἐ es muy poco usado.

### 2.- PRONOMBRES PERSONALES REFLEXIVOS.

	SINGULAR			PLURAL		
	1ª PERS	2ª PERS	3ª PERS	1ª PERS	2ª PERS	3ª PERS
ACUSATIVO	ἐμαυτόν, -ήν	σεαυτόν, -ήν	ἐαυτόν, -ήν, -ό	ἡμᾶς αὐτούς, -άς	ὕμᾶς αὐτούς, -άς	σφᾶς αὐτούς, -άς, -ά
GENITIVO	ἐμαυτοῦ, -ῆς	σεαυτοῦ, -ῆς	ἐαυτοῦ, -ῆς, -οῦ	ἡμῶν αὐτῶν	ὕμῶν αὐτῶν	σφῶν αὐτῶν
DATIVO	ἐμαυτῶ, -ῆ	σεαυτῶ, -ῆ	ἐαυτῶ, -ῆ, -ῶ	ἡμῖν αὐτοῖς, -αῖς	ὕμῖν αὐτοῖς, -αῖς	σφίσι(ν) αὐτοῖς, -αῖς

En la tercera persona del plural también se utilizan las formas: acus.: ἐαυτούς, -άς, -ά, gen.: ἐαυτῶν y dat.: ἐαυτοῖς, -αῖς.

### 3.- PRONOMBRES POSESIVOS.

	PRIMERA PERSONA	SEGUNDA PERSONA
<u>UN POSEEDOR</u>	ἐμός, -ή, -όν	σός, -ή, -όν
<u>VARIOS POSEEDORES</u>	ἡμέτερος, -α, -ον	ὕμέτερος, -α, -ον

La **tercera persona** no posee formas propias de posesivo. Utiliza los genitivos del pronombre αὐτός, -ή, -ό: αὐτοῦ, αὐτῆς, αὐτοῦ (cf. latín  eius), αὐτῶν (cf. latín  eorum, earum, eorum).

Los posesivos de primera y segunda persona pueden ser sustituidos por el genitivo de los pronombres personales:

ὁ πατήρ μου = ὁ ἐμὸς πατήρ.

4.- PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS.

**A) Demostrativo ὅδε (~ latín hic, haec, hoc)**

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	ὅδε	ἥδε	τόδε	οἶδε	αἶδε	τάδε
ACUSATIVO	τόνδε	τήνδε	τόδε	τούσδε	τάσδε	τάδε
GENITIVO	τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε	τῶνδε	τῶνδε	τῶνδε
DATIVO	τῷδε	τῇδε	τῷδε	τοῖσδε	ταῖσδε	τοῖσδε

**B) Demostrativo οὗτος (~ latín iste, ista, istud)**

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	οὗτος	αὕτη	τοῦτο	οὗτοι	αὗται	ταῦτα
ACUSATIVO	τούτον	ταύτην	τοῦτο	τούτους	ταύτας	ταῦτα
GENITIVO	τούτου	ταύτης	τούτου	τούτων	τούτων	τούτων
DATIVO	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ	τούτοις	ταύταις	τούτοις

**C) Demostrativo ἐκεῖνος (~ latín ille, illa, illud)**

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	ἐκεῖνος	ἐκεῖνη	ἐκεῖνο	ἐκεῖνοι	ἐκεῖναι	ἐκεῖνα
ACUSATIVO	ἐκεῖνον	ἐκεῖνην	ἐκεῖνο	ἐκεῖνους	ἐκεῖνας	ἐκεῖνα
GENITIVO	ἐκεῖνου	ἐκεῖνης	ἐκεῖνου	ἐκεῖνων	ἐκεῖνων	ἐκεῖνων
DATIVO	ἐκεῖνῳ	ἐκεῖνῃ	ἐκεῖνῳ	ἐκεῖνοῖς	ἐκεῖναις	ἐκεῖνοῖς

## 5- PRONOMBRE RELATIVO.

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	ὅς	ἥ	ὅ	οἱ	αἱ	ἃ
ACUSATIVO	ὄν	ἥν	ὄ	οὓς	ἃς	ἃ
GENITIVO	οὗ	ἥς	οὗ	ῶν	ῶν	ῶν
DATIVO	ᾧ	ἥ	ᾧ	οἷς	αἷς	οἷς

El relativo ha de concertar con su antecedente en **género y número**, en tanto que aparecerá en el caso que exija su función en la oración:

Ἡ μουσική, ἣν σὺ νῦν μαθάνεις, με τέρπει.

## 6- PRONOMBRE αὐτός.

	SINGULAR			PLURAL		
	MASC.	FEMEN.	NEUTRO	MASC.	FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	αὐτός	αὐτή	αὐτό	αὐτοί	αὐταί	αὐτά
ACUSATIVO	αὐτόν	αὐτήν	αὐτό	αὐτούς	αὐτάς	αὐτά
GENITIVO	αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ	αὐτῶν	αὐτῶν	αὐτῶν
DATIVO	αὐτῷ	αὐτῇ	αὐτῷ	αὐτοῖς	αὐταῖς	αὐτοῖς

1. Precedido del artículo, el pronombre αὐτός equivale al latín *idem*, y significa “el mismo”:

ὁ αὐτὸς βασιλεύς, *idem rex*.

2. No precedido inmediatamente del artículo, el pronombre αὐτός equivale al latín *ipse*, y significa “mismo, en persona”:

αὐτὸς ὁ βασιλεύς, *ipse rex*.

3. Excepto en nominativo, el pronombre αὐτός es un pronombre fórico, y equivale al latín *is*.

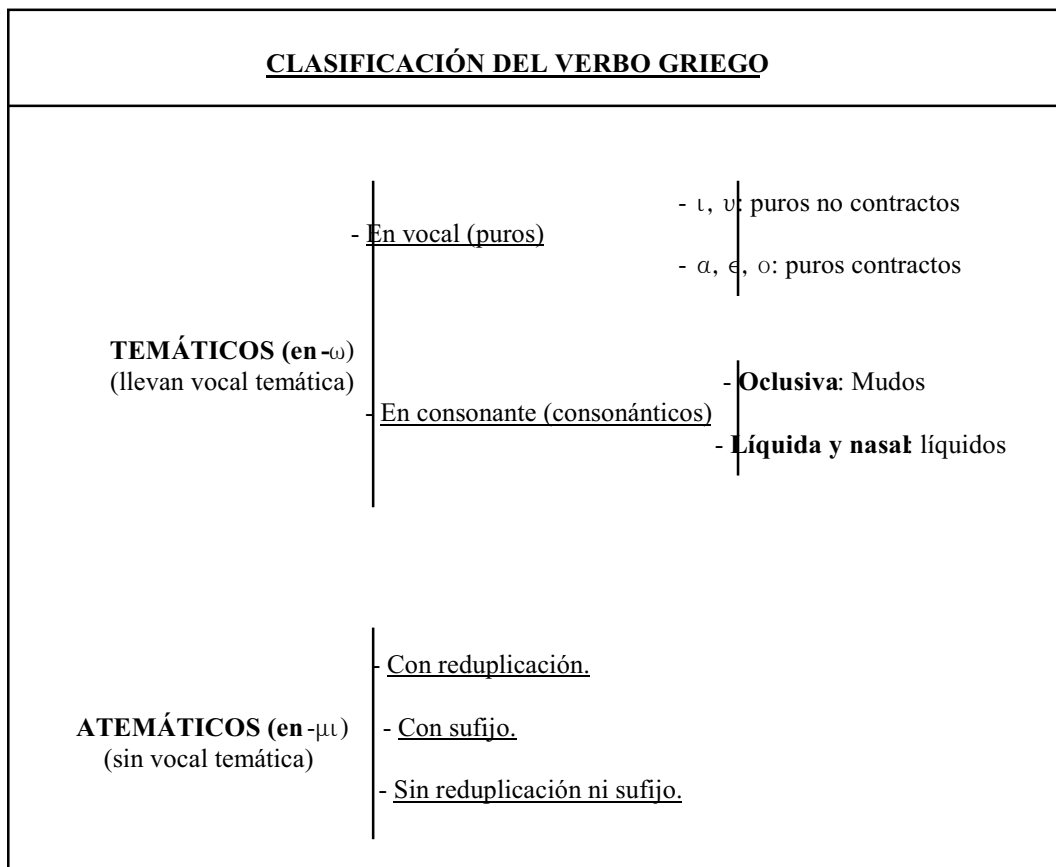
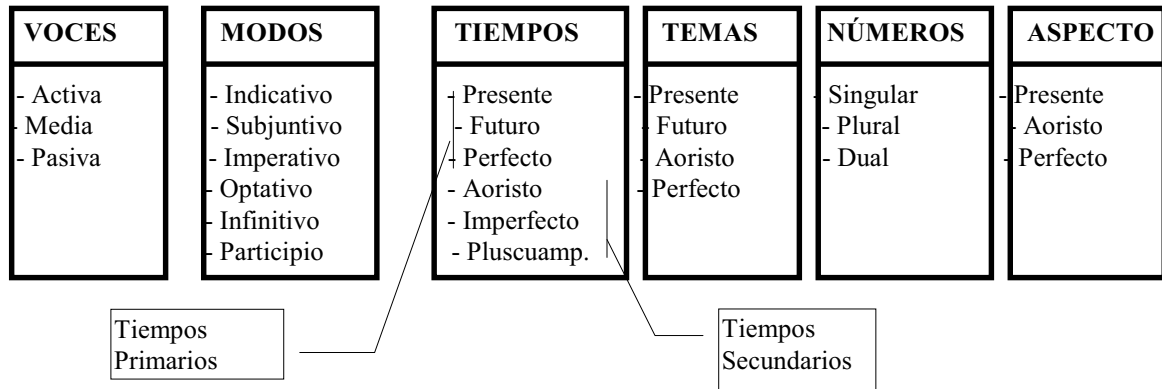
**7.- PRONOMBRE INTERROGATIVO (cf. lat. *quis*).**

	SINGULAR		PLURAL	
	MASC.-FEMEN.	NEUTRO	MASC.-FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	τίς	τί	τίνες	τίνα
ACUSATIVO	τίνα	τί	τίνας	τίνα
GENITIVO	τίνος, τοῦ	τίνος, τοῦ	τίνων	τίνων
DATIVO	τίνι, τῷ	τίνι, τῷ	τίσι (ν)	τίσι (ν)

**8.- PRONOMBRE INDEFINIDO (cf. lat. *quis*).**

	SINGULAR		PLURAL	
	MASC.-FEMEN.	NEUTRO	MASC.-FEMEN.	NEUTRO
NOMINATIVO	τις	τι	τινές	τινά, ἄττα
ACUSATIVO	τινά	τι	τινάς	τινά, ἄττα
GENITIVO	τινός, του	τινός, του	τινῶν	τινῶν
DATIVO	τινί, τῷ	τινί, τῷ	τισί (ν)	τισί (ν)

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DE LA CONJUGACIÓN GRIEGA



La **vocal temática**, que sirve de unión entre el tema verbal y las desinencias, es:

- ο: ante ν, μ.
- ε: en el resto de los casos.

<b>DESINENCIAS PERSONALES</b>			
<b>ACTIVAS</b>		<b>MEDIOPASIVAS</b>	
<b>Primarias</b>	<b>Secundarias</b>	<b>Primarias</b>	<b>Secundarias</b>
- ω - ς - Ø - μεν - τε - σι	- ν - ς - Ø - μεν - τε - ν / -σαν	- μαι - σαι - ται - μεθα - σθε - νται	- μην - σο - το - μεθα - σθε - 'το

Las **desinencias primarias** son para el presente, futuro, perfecto y todos los subjuntivos.

Las **desinencias secundarias** son para imperfecto, aoristo, pluscuamperfecto y todos los optativos.

**MORFOLOGÍA VERBAL. VOZ ACTIVA**

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
<u>Presente</u>	Tema + Desinencias primarias	Tema + 2ª s.: -ε 3ª s.: -έτω  2ª p.: -ετε 3ª p.: -όντων	Tema + <u>Vocal larga</u> + Desinencias primarias	Tema + -οι- + Desinencias secundarias	Tema + -ειν -ναι	Tema + Masc.: -ων -οντος Fem.: -ουσα -ουσης Neut.: -ον -οντος
<u>Imperfecto</u>	<u>Aumento</u> + Tema + Desinencias secundarias					
<u>Futuro</u>	Tema + -σ- + Desinencias primarias			Tema + -σοι- + Desinencias secundarias	Tema + -σειν	Tema + Masc.: -σων -σοντος Fem.: -ουσα -ουσης Neut.: -ον -οντος
<u>Aoristo</u>	<u>Aumento</u> + Tema + -σα- + Desinencias secundarias	Tema + 2ª s.: -σον 3ª s.: -σάτω  2ª p.: -σατε 3ª p.: -σάντων	Tema + -σ- + <u>Vocal larga</u> + Desinencias primarias	Tema + -σαι- + Desinencias secundarias	Tema + -σαι	Tema + Masc.: -σας -σαντος Fem.: -σασα -σάσης Neut.: -σαν -σαντος
<u>Perfecto</u>	<u>Reduplicación</u> + Tema + -κ- Desinencias primarias	<u>Participio de perfecto</u> + 2ª s.: ἴσθι 3ª s.: ἔστω  2ª p.: ἔστε 3ª p.: ὄντων	<u>Reduplicación</u> + Tema + -κ- + <u>Vocal larga</u> + Desinencias primarias	<u>Reduplicación</u> + Tema + -κοι- + Desinencias secundarias	<u>Reduplicación</u> + Tema + -κέναι	<u>Reduplicación</u> + Tema + Masc.: -κώς -κότος Fem.: -κῦα -κῦας Neut.: -κός -κότος
<u>Pluscuam</u>	<u>Aumento</u> + <u>Reduplicación</u> + Tema + -κελ- + Desinencias secundarias					



**EL VERBO εἶμί.**

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
P R S E N T E	εἶμί εἶ ἐστί(ν) ἐσμέν ἐστέ εἰσί(ν)	ἴσθι ἔστω	ᾧ ᾗς ᾗ ᾧμεν ᾗτε ᾧσι(ν)	εἴην εἴης εἴη εἴμεν (εἴημεν) εἴτε (εἴητε) εἴεν (εἴησαν)	εἶναι	Masc.: ὄν όντος Fem.: οὔσα οὔσης Neut.: ὄν όντος
I M P E R F E C T O	ἦν (ἦ) ἦσθα ἦν ἦμεν ἦτε ἦσαν					
F U T U R O	ἔσομαι ἔσει (ἔση) ἔσται ἔσόμεθα ἔσεσθε ἔσονται			ἔσοίμεν ἔσοιο ἔσοιτο ἔσοίμεθα ἔσοισθε ἔσοιντο	ἔσεσθαι	Mas.: ἐσόμενος ἐσομένου Fem.: ἐσομένη ἐσομένης Neu.: ἐσόμενον ἐσομένου

**CONJUGACIÓN VERBO λύω. VOZ ACTIVA.**

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
P R E S E N T E	λύω λύεις λύει  λύομεν λύετε λύουσι (ν)	λύε λύέτω   λύετε λύόντων	λύω λύης λύη  λύωμεν λύητε λύωσι (ν)	λύοιμι λύοις λύοι  λύοιμεν λύοιτε λύοιεν	λύειν	M.: λύων λύοντος F.: λύουσα λυούσης N.: λῦον λύοντος
I M P E R F E C T O	ἔλυον ἔλυες ἔλυε (ν)  ἔλύομεν ἔλύετε ἔλυον					
F U T U R O	λύσω λύσεις λύσει  λύσομεν λύσετε λύσουσι (ν)			λύσοιμι λύσοις λύσοι  λύσοιμεν λύσοιτε λύσοιεν	λύσειν	M.: λύσων λύσοντος F.: λύσουσα λυσούσης N.: λῦσον λύσοντος
A O R I S T O	ἔλυσα ἔλυσας ἔλυσε (ν)  ἔλύσαμεν ἔλύσατε ἔλυσαν	λύσον λυσάτω  λύσατε λυσάντων	λύσω λύσης λύση  λύσωμεν λύσητε λύσωσι (ν)	λύσαιμι λύσειας <sup>1</sup> λύσειε <sup>2</sup>  λύσαιμεν λύσαιτε <sup>3</sup> λύσειαν <sup>3</sup>	λύσαι	M.: λύσας λύσαντος F.: λύσασα λυσάσης N.: λῦσαν λύσαντος
P E R F E C T O	λέλυκα λέλυκας λέλυκε (ν)  λέλυκαμεν λέλυκατε λέλυκασι (ν)	λελυκώς   ἴσθι ἔστω  λελύκοτες   ἔσθε ἴντων	λελύκω λελύκης λελύκη  λελύκωμεν λελύκητε λελύκωσι (ν)	λελύκοιμι λελύκοις λελύκοι  λελύκοιμεν λελύκοιτε λελύκοιεν	λελυκέναι	M.: λελυκώς λελυκότος F.: λελυκυῖα λελυκυίας N.: λελυκός λελυκότος
P L U S C U A M P.	ἐλελύκειν ἐλελύκεις ἐλελύκει  ἐλελύκειμεν ἐλελύκειτε ἐλελύκεσαν					

<sup>1</sup>λύσαις

<sup>2</sup>λύσαι

<sup>3</sup>λύσαιεν

CONJUGACIÓN VERBO λύω. VOZ MEDIA.

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
P R E S E N T E	λύομαι λύη (-ει) λύεται  λύομεθα λύεσθε λύονται	λύου λύεσθω  λύεσθε λύεσθων	λύωμαι λύη λύηται  λυώμεθα λύησθε λύωνται	λυοίμην λύοιο λύοιτο  λυοίμεθα λύοισθε λύοιντο	λύεσθαι	λυόμενος, -η, -ον
I M P R E F E C T O	ἔλυόμην ἔλυου ἔλύετο  ἔλυόμεθα ἔλύεσθε ἔλύοντο					
F U T U R O	λύσομαι λύση (-ει) λύσεται  λύσομεθα λύσεσθε λύσονται			λυσοίμην λύσοιο λύσοιτο  λυσοίμεθα λύσοισθε λύσοιντο	λύσεσθαι	λυσόμενος, -η, -ον
A O R I S T O	ἔλυσάμην ἔλυσω ἔλύσατω  ἔλυσάμεθα ἔλύσασθε ἔλύσαντο	λύσαι λύσασθω  λύσασθε λύσασθων	λύσωμαι λύση λύσηται  λυσώμεθα λύσησθε λύσωνται	λυσάιμην λυσάιο λυσάιτο  λυσάιμεθα λυσάισθε λυσάιντο	λύσασθαι	λυσάμενος, -η, -ον
P E R F E C T O	λέλυμαι λέλυσαι λέλυται  λελύμεθα λέλυσθε λελυνται	λέλυσο λελύσθω  λέλυσθε λελύσθων	λελύμενος   ὦ   ἦς   ἦ  λελυμένοι   ὦμεν   ἦτε   ὦσι	λελύμενος   εἶεν   εἶης   εἶη  ν   εἶμε λελυμένοι   εἶτε   εἶεν	λελυσθαι	λελυμένος. -η, -ον
P L U S C U A M P.	ἔλελύμην ἔλέλυσο ἔλέλυτο  ἔλελύμεθα ἔλέλυσθε ἔλέλυντο					

## SIGNIFICADOS LA VOZ MEDIA

La voz media indica, de una manera un tanto indeterminada, que el sujeto, de algún modo, se ve afectado por la acción verbal que él mismo realiza.

Esta indeterminación da pie a que encontremos, según los diferentes manuales, gran variedad de usos concretos atribuidos a la voz media. Así, siguiendo uno de estos manuales, la voz media tiene dos usos principales:

### 1. Voz media reflexiva.

#### 1.1. En sí mismo:

παρασκευάζειν / παρασκευάζεσθαι  
(preparar / prepararse).

#### 1.2. En algo relacionado con él mismo:

αίρειν / αίρεισθαι  
(coger / escoger).

#### 1.3. En un objeto que le pertenece:

λούομαι τὰς χεῖρας, *me lavo las manos.*

### 2. Voz media dinámica.

πολιτεύειν / πολιτεύεσθαι  
(ser ciudadano / participar en el gobierno como ciudadano).



En otro manual, y atendiendo a otros criterios, encontramos una relación más prolija de los usos de la voz media:

### 1. Verbos transitivos.

#### 1.1. Acción reflexiva indirecta (la más general):

φέρονται οἰκόθεν ἄρτον, se llevan el pan de casa  
λούομαι τοὺς πόδας, me lavo los pies.

#### 1.2. Acción reflexiva directa:

χρίονται ἐλαίῳ, se untan con aceite.

#### 1.3. Acción reflexiva indirecta causativa:

παιδεύομαι τοὺς παῖδας, hago educar a los hijos.

1.4. Acción reflexiva dinámica:

λύεσθαι τὸν υἱόν, rescatar al hijo (con dinero propio).

**2. Verbos intransitivos.** (con complemento indirecto, de régimen o circunstancial):

Τοῖς νόμοις πείθου, obedece a las leyes.



En definitiva, la voz media indica que **el que realiza la acción encuentra en ella un interés especial o de la que es el centro**. Su carácter subjetivo explica que haya convenido a la expresión de pensamientos o sentimientos (βούλομαι, ‘querer’).

**CONJUGACIÓN VERBO λύω. VOZ PASIVA.**

La voz pasiva sólo difiere de la voz media en los temas de **futuro y aoristo**. Cuenta además con un tiempo exclusivo de ella, el **futuro perfecto**.

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICPIO
F U T U R O	λυθήσομαι λυθήση (-ει) λυθήσεται  λυθησόμεθα λυθήσεσθε λυθήσονται			λυθησοίμην λυθήσοιο λυθήσοιτο  λυθησοίμεθα λυθήσοισθε λυθήσοιντο	λυθήσεσθαι	λυθησόμενος,-η,-ον
F U T.  P E R F.	λελύσομαι λελύση (-ει) λελύσεται  λελυσόμεθα λελύσεσθε λελύσονται					
A O R I S T O	ἐλύθην ἐλύθης ἐλύθη  ἐλύθημεν ἐλύθητε ἐλύθησαν	λύθητι λυθήτω  λύθητε λυθέντων	λυθῶ λυθῆς λυθῆ  λυθῶμεν λυθῆτε λυθῶσι (ν)	λυθείην λυθείης λυθείη  λυθείημεν <sup>1</sup> λυθείητε <sup>2</sup> λυθείησαν <sup>3</sup>	λυθῆναι	M.: λυθείς, λυθέντος  F.: λυθείσα λυθείσης  N.: λυθέν λυθέντος

**EL COMPLEMENTO AGENTE**

1. Si el agente es persona el complemento se expresa con υπό + genitivo (cf. lat.: *ab + ablativo*):

παιδεύομαι ὑπὸ πατρός.

2. Si el agente es cosa el complemento se expresa en dativo (cf. lat.: *ablativo*):

κωλύονται τῷ νόμῳ.

<sup>1</sup>λυθείμεν

<sup>2</sup>λυθείτε

<sup>3</sup>λυθείεν

**EL INFINITIVO GRIEGO****MORFOLOGÍA.**

El infinitivo es una forma nominal del verbo que se define como **sustantivo verbal neutro**.

INFINITIVOS DE LA VOZ ACTIVA			
PRESENTE	FUTURO	AORISTO	PERFECTO
παύειν	παύσειν	παῦσαι	πεπαυκέναι

**SINTAXIS.**a) **Con artículo.**

El uso del artículo con el infinitivo supone la auténtica declinación del infinitivo. Su función sintáctica viene marcada por el caso que el artículo le imponga y, en su caso, por el uso de preposiciones.

Τῷ ποιεῖν συνεχῶς ἐκράτησαν οἱ Ῥωμαῖοι.  
Διὰ τὸ φιλομαθῆς εἶναι, πολλὰ ἀνηρώτα.

b) **Oración completiva de infinitivo** (sujeto o complemento directo).

b<sub>1</sub>) Sin sujeto: el infinitivo se traduce por el infinitivo español.

εὐθὺς παῖδες μαθάνουσιν ἄρχειν.  
χρὴ πιστεύειν θεῷ.

b<sub>2</sub>) Con sujeto: el sujeto del infinitivo aparece en **acusativo**. Dicho sujeto puede no expresarse si es el mismo que el del verbo principal o si en la oración principal aparece en genitivo o dativo.

Νομίζω θεὸν εἶναι.  
Δεῖ τὸν ἄνθρωπον πιστεύειν θεῷ.  
Παλαιοὶ σοφοὶ ἔλεγον τὴν ψυχὴν ἀθάνατον εἶναι.  
Νομίζω πιστοὺς φίλους ἔχειν.  
Προσῆκει ἄνθρωποις ἀνδρείους εἶναι.

b<sub>3</sub>) Construcción personal: el sujeto del infinitivo aparece en **nominativo** por ser primero sujeto del verbo principal en forma personal.

Δοκεῖς μοι ἀμαρτάνειν.  
ὁ στρατηγὸς νικῆσαι λέγεται.

## EL PARTICIPIO

### ESQUEMA

**1. DEFINICIÓN:** adjetivo verbal.

**2. MORFOLOGÍA:** ver cuadro de conjugaciones.

**3. SINTAXIS:**

- **Participio atributivo (con artículo):** ≅ oración de relativo especificativa.

- **Participio apositivo (sin artículo):** ≅ oración circunstancial.

1. Concertado.

2. Absoluto (genitivo o acusativo).

- **Participio predicativo:**

1. Subjetivo.

2. Objetivo: ≅ oración completiva.

### **1. DEFINICIÓN.**

El participio es un adjetivo verbal. Participa, por tanto, de las características del adjetivo -debe concertar en género, número y caso con un sustantivo o pronombre-, y de las del verbo -tiene tiempo, voz, aspecto, sujeto y los complementos que pueda o deba llevar cualquier forma verbal-.

### **2. MORFOLOGÍA.**

Ver los cuadros de las conjugaciones activa, media y pasiva, así como el cuadro de la conjugación del verbo εἶμί.

### **3. SINTAXIS.**

Una de las características más notables de la sintaxis griega es el abundantísimo uso que hace del participio. Tres son las construcciones sintácticas que el participio griego puede presentar: atributivo, apositivo y predicativo.<sup>1</sup>

#### A) PARTICIPIO ATRIBUTIVO.

---

<sup>1</sup> Además, el participio, como adjetivo que es, puede **sustantivarse**. Esto ocurre cuando aparece presentado por el artículo y sin concertar con nadie. En estos casos se traduce, bien por un sustantivo, bien por una oración de relativo sustantivada:

οἱ θεώμενοι, los espectadores  
οἱ τὴν πατρίδα φιλοῦντες, los que aman a su patria.



Se trata del participio que aparece **con el artículo**. Equivale a una oración de relativo especificativa:

Οἱ καμόντες στρατιῶται ἐκοιμήθησαν. (*Los soldados que estaban cansados se acostaron*).

### B) PARTICIPIO APOSITIVO.

El participio que aparece sin artículo equivale a una oración subordinada adverbial (temporal, final, causal, condicional, concesiva). Puede presentarse bajo dos formas:

**b<sub>1</sub>)** Concertando con un sustantivo o pronombre que desempeña una función en la oración principal (cf. lat.: participio concertado):

Τούτου τοῦ κέρδους ἀπέρχομαι, αἰσχρὸν νομίζων.  
Ἕλληνες ὄντες βαρβάροις δουλεύσομεν.  
Ἦλθε λυσόμενος θύγατρα.

**b<sub>2</sub>) Genitivo o acusativo absoluto.** El genitivo absoluto (cf. lat.: ablativo absoluto) es la construcción en la que el participio concierta con un sustantivo o pronombre que no desempeña ninguna función en la oración principal, es decir, funciona exclusivamente como sujeto del participio. En tal caso, tanto el sustantivo o pronombre como el participio aparecen en genitivo:

Ξέρξου ἄρχοντος, οἱ Πέρσαι εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐστρατεύσαντο.  
Θεωμένων τὸν ἀγῶνα τῶν ἐταίρων, πολλὴ φιλονικία ἐγένετο.

El acusativo absoluto. Con ciertas expresiones impersonales, el griego usa el participio neutro en acusativo de forma absoluta:

δέον: siendo (puesto que es) preciso  
προσῆκον: siendo (puesto que es) conveniente  
δυνάτον ὄν: siendo (puesto que es) posible  
ἐξον, παρόν, παρέχον: siendo (puesto que es) posible  
δοκοῦν, δόξαν: pues se ha decidido  
δίκαιον ὄν: puesto que es justo.

### C) PARTICIPIO PREDICATIVO.

Se trata del participio usado en **función predicativa**, subjetiva (concertando con el sujeto) u objetiva (concertando con el objeto directo).

#### **c<sub>1</sub>) Predicativo subjetivo.**

① Verbos que expresan un modo de ser o estar del sujeto: τυγχάνω (ser por casualidad, resultar), λανθάνω (estar oculto, pasar inadvertido), φαίνομαι (parecer, ser manifiesto). Generalmente traduciremos estos verbos por un adverbio de la misma raíz verbal y el participio como verbo principal:

Παρῶν ἐτύγγανε, *casualmente se hallaba presente*  
Ἔλαθεν ἀποδράς, *huyó ocultamente*  
Φαίνεται κακὸς ὢν, *es evidentemente malo*

② Verbos que significan *acabar, empezar, continuar, ser el primero, aventajar, vencer, hacer bien o mal:*

Ἄρχόμεθα διαλεγόμενοι, *empezamos a dialogar*  
Φθάνω τοὺς φίλους εὐεργετῶν, *soy el primero en favorecer a los amigos*  
Καλῶς ἐποίησας λέγων, *hiciste bien en hablar*

③ Verbos que expresan **sentimientos o afectos:**  
χαίρω, ἡδομαι (alegrarse), ἄχθομαι (afligirse), αἰσχύνομαι (avergonzarse), μεταμέλομαι (arrepentirse):

Αἰσχύνομαι ταῦτα ἰδών, *me avergüenzo de haber visto esto*  
Μεταμέλομαι ψευδάμενος, *me arrepiento de haber mentido*

### **c<sub>2</sub>) Predicativo objetivo.**

① Los verbos que expresan una **percepción sensible o intelectual** (*ver, oír, saber, ignorar, comprender, descubrir, mostrar, convencer, etc.*) pueden llevar un participio concertado con el complemento directo, construcción que equivale y debe traducirse como oración completiva:

Ὅρωμεν ταῦτα πάντα ἀληθῆ ὄντα, *vemos que todo esto es verdad*  
Δείξω οὕτω ταῦτα ἔχοντα, *demostraré que esto es así*