



CAMINAR

Jorge Martínez (Barcelona, 1979)

Caminar es tejer con los zapatos
esta tela de araña del olvido.

Sentir que ya el camino es el hogar,
peregrino que acechas los colores.
Las voces de tu sombra son un potro
desbocado que se muere de calor.

Defender cada paso y comprender que
rumbo a dos lunas desnudas vive el sol.
Cuídate de las almas que no saben
a dónde irán sus pasos, a dónde su canción.

Caminar es tejer con los zapatos
otras vidas, otros versos, otro amor.

Dos poetas en el Moncayo (2018)



Jorge Martínez nació en Barcelona en 1979. Actualmente, reside en Tarazona, tierra y paisaje con los que siente una vinculación especial. Es licenciado en Derecho y comparte su dedicación a la poesía con su pasión por la música. En su carrera musical, ha militado en varios grupos (los *Bel Mondo*, *Mil Demonios*, *Despierta McFly*). *Dos poetas en el Moncayo* es su primer libro editado por Olifante en Papeles de Trasmoz en 2018, obra compartida en la que se encarga del poemario *El acero y el castigo*.

El poema quiere decir que caminar es avanzar hacia el futuro, hacia tus metas. Me ha parecido un poema muy bonito. Transmite positividad. (Irene Alcalde de Viejo, 1º ESO E)

El poema trata del camino de la vida. Da mucha motivación. (Néstor Martín Almazán, 1º ESO E)

El poema dice que no te juntes con malas compañías, que tienes que seguir avanzando para formar tu vida. (Yanira Díez Irún, 1º ESO E)

Habla de que hay que caminar para seguir la vida. Me ha gustado, porque parece que expresa melancolía. (David Álvaro Sanz, 1º ESO E)

El poema nos pide que dejamos todo atrás para poder seguir adelante. (Nicolle Maltez Díaz, 1º ESO A)

Quiere decir que tienes que esforzarte para conseguir algo. (Pablo Wang, 1º ESO E)

Al leer este poema, siento un gran deseo, un deseo hacia lo desconocido, un deseo de que mi camino sea largo y dar paso a nuevas y exóticas experiencias. Pero, a la vez, también tengo que confesar que siento un poco de nostalgia. Al avanzar este camino, voy dejando recuerdos, amistades, vivencias en el olvido. Cuando leo este poema, imagino un mundo nuevo a mi alrededor, un mundo desconocido. Con nuevas experiencias, nuevas personas, nuevos lugares y también nuevos zapatos que aguanten y no te hagan daño al caminar. Imagino, sin darme cuenta, mi futuro. (Gloria Gracia, 3º ESO E)

Cada vez que leo el poema «Caminar» me imagino andando por un sendero marcado en el suelo con líneas negras y un paisaje blanco y vacío. Cada paso que doy voy construyendo una vida diferente, aparecen personas, lugares distintos, y voy coloreando todo a mi manera, sin miedos y segura. Al leerlo me transmite cierta tristeza, tristeza por estar atrapado y ver tu vida pasar, pero conforme avanza el poema, van cambiando mis emociones, cada vez más alegres, libres y fuertes pero sin terminar de ser totalmente felices. Esto, tal y como lo he descrito, es lo que pensé y sentí la primera vez que lo leí. (Clara Costea, 3º ESO E)

Yo siento tristeza porque también el hecho de que piense en la vida me hace pensar en la muerte. Imagino a mi abuelo caminando por mi pueblo. (Claudia Lozano, 3º ESO E)



Alumnado del IES Félix de Azara, Zaragoza

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

