



A LOS HOMBRES NO LES GUSTAN LAS MUJERES ROTAS
Oriette D'Angelo (Caracas, 1990)

Nadie sabe que maltrata
hasta que rompe un hueso
y aún así
los morados de la piel no saben de perdones
las heridas disecadas solo cuentan una historia

Todo cuerpo supura infiernos
todo cuerpo admite queja
exilio.

Nadie sabe que maltrata
hasta que asesina

Nadie sabe que tiene fuerza
hasta que aprieta una garganta
luego abandona
sale corriendo
echa culpas
justifica puños
y huele a sangre

Todo cuerpo odia el desgarró
toda ausencia es un primer auxilio

Nadie sabe que es poco hombre
hasta que toca a una mujer

para romperla.



Oriette D'Angelo (Caracas, 1990). Estudió Derecho en la Universidad Católica Andrés Bello (UCAB). Magíster en Digital Communications & Media Arts por DePaul University, Chicago. Actualmente estudia el MFA de Escritura Creativa en Español en la Universidad de Iowa. Editora y fundadora de la plataforma literaria www.digopalabratxt.com y del proyecto de investigación y difusión #PoetasVenezolanas. Autora del poemario *Cardiopatías* (Caracas;

Monte Ávila Editores, 2016; Premio para Obras de Autores Inéditos, 2014). Seleccionó y prologó la antología de poesía venezolana *Amanecemos sobre la palabra* (Caracas; Team Poetero Ediciones, 2017). Sus poemas aparecen en diversas antologías publicadas en Venezuela, Argentina, México, España y Ecuador.

El poema me produce mucha tristeza porque, personalmente, creo que no hay justificación para el maltrato ni físico ni psicológico. (Rosa, 1º FI)

Es un poema muy duro porque cuando hay maltrato no solo sufre la mujer sino también la familia y los hijos y las hijas. (Cristina, 1º FI)

Me da mucha tristeza porque hoy en día se puede denunciar o hablar con gente para que te ayude a salir y no tendría que haber estas cosas. (Trini, 1º FI)

Este poema me sugiere que siempre es tarde cuando un hombre maltrata a una mujer. (Karalang, 2º ESPA A)

Me parece bien que se haga poesía con este tema, ya que es un tema delicado y para que se acabe esta desgracia. (Gustavo, 2º ESPA A)

El poema me recuerda que el maltratador es un inmaduro que necesita a una mujer que acepte sin contestar su forma de vida sin otras reglas. (Inma, 2º ESPA B)

Este poema me dice que el maltrato es una lacra con la que hay que acabar. (Óscar, 2º ESPA B)

Alumnado del CPEPA Miguel Hernández, Huesca