



———— Leer juntos poesía ————
 En setenta y cinco centros educativos de Aragón

LOVERS GO HOME

Mario Benedetti (Uruguay, 1920-2009)

Ahora que empecé el día
 volviendo a tu mirada
 y me encontraste bien
 y te encontré más linda
 ahora que por fin
 está bastante claro
 dónde estás y dónde

estoy

sé por primera vez
 que tendré fuerzas
 para construir contigo
 una amistad tan piola
 que del vecino
 territorio del amor
 ese desesperado
 empezarán a mirarnos
 con envidia
 y acabarán organizando
 excursiones
 para venir a preguntarnos
 cómo hicimos.

Poemas de otros (1973-1974)



Mario Benedetti (Paso de los Toros, 14 de septiembre de 1920-Montevideo, 17 de mayo de 2009) fue un escritor, poeta, cuentista, dramaturgo y periodista uruguayo integrante de la generación del 45. Su prolífica producción literaria incluyó más de ochenta libros, algunos de los cuales fueron traducidos a más de veinte idiomas. Sus obras se hicieron eco de la angustia y la esperanza de amplios sectores sociales por encontrar salidas a una América Latina subyugada por represiones militares.

Durante más de diez años, Mario Benedetti vivió en Cuba, Perú y España como consecuencia de esta represión. En su testamento dejó creada la Fundación Mario Benedetti para preservar su obra, apoyar la literatura y la lucha por los derechos humanos.

Los dos antes se querían y cortaron la relación, pero el poeta ya ha pasado esa etapa de desesperación y ya entiende que ella y él solo son amigos. (Javier Jiménez, 1º ESO B)

Este poema me parece muy acogedor y cariñoso; también me parece sensible y bonito. (Paula Guillén, 1º ESO B)

Refleja como el amor va más allá de la pareja, incluyendo la amistad, lo cual es algo que no se suele hacer. (Julia Sánchez, 3º ESO B)

Es muy inspirador. Su lenguaje sencillo aporta mucho y seguramente sea lo más bonito que he leído. (Nader, 3º ESO A)

Habla de cómo se forja una amistad estable y duradera. Habla de la amistad con el mismo tono y sentimiento que del amor. (Marina, 3º ESO A)

Expresa la incertidumbre del primer amor. Unos jóvenes deben reflexionar sobre quiénes son antes de entregarse al otro. El poema es muy bonito y transmite muy bien ese sentimiento. (Nadia y María, 3º ESO C)

Nos da las bases de una relación, que no es solo el amor, sino la confianza, amistad y entrega total hacia la otra persona para formar una sola. (Paola, 3º ESO B)

Me ha gustado porque expresa una de las realidades del amor, ya que no siempre sale todo bien. A veces, una amistad es mejor que una falsa verdad. (Diego y Víctor 3º ESO C)

Antes hubo algo entre ellos, saben sus recíprocos sentimientos, pero es ahora cuando tienen fuerza para decírselo al mundo. Después de poner las cosas en su sitio, saben lo que son en este mundo y para qué están en él. Han vuelto a comenzar esa sublime historia de amor buscando su utopía. (Juan Montllor, 1º Bachillerato.)

Alumnado del IES Miguel de Molinos, Zaragoza

